

春天的梦

2013年的春天，我们共同轻嗅春风的气息。春天让我们有了梦想，春天让我们播种着希望。这个梦，就是中国梦，也是中国的教育梦。

党的十八大立足新时期新阶段教育事业发展现状以及全面建成小康社会对教育提出的新的目标任务，把教育放在改善民生和加强社会建设六项任务之首，明确提出“努力办好人民满意的教育”，为我国教育改革发展指明了方向。袁贵仁部长在两会上动情地勾画了一幅自己心中理想的中国教育梦——“有教无类、因材施教、终身学习、人人成才”。拥有梦想，就拥有了希望；拥有了希望，就拥有了一种力量。要实现中国的教育梦，作为教师就必需不断的学习和研究。要学习研究如何实施有教无类的平等教育；要学习研究面对不同学生的因材施教；要学习研究如何授人以渔的终身学习之道；要学习研究怎样让学生人人成才。我们要为每个孩子播种梦想，

我们要把自己的梦和中国梦有机地结合在一起。我们是文明的传承者，青少年是国家民族的未



来和希望。在教育梦中播种和耕耘，在教育梦中学习和研究，我们就能做到让教师自身美，能做到让青少年更美，定能做到让中国最美。

相约春天，让我们的教育梦想破土而出，越长越高。相约春天，让我们在学习研究中去完成我们的教育事业；相约春天，让我们带着希望上路！让我们一起把春天的梦想化作满腔憧憬，把心灵的激荡化作满怀豪情，张开双臂，在学习研究中去拥抱教育的春天！

梦想照进了现实，中国教育的春天就在眼前。

2013.1

(总第二期)

(内部刊物, 仅供交流)

主 办: 北师大成都实验中学
 编委会主任: 刘增利
 编委会副主任: 杨延凤 张文勇 范 黎
 编 委: 岳争光 高仕瑜 李 锐
 张晓燕 徐 红 李 宇
 何 波 张惠模 税国均
 杨晓林 周维和 陈东群
 董世永 蒋 攀 李 桦
 刘盛华
 (排名不分先后)

责 编: 张文勇 税国均

地址: 成都市红星路一段 37 号

电话: (028) 86957160-8083

(028) 86957160-8076

邮编: 610017

邮箱: bsdcdsyxyzx@126.com

QQ: 101196235

目 录

CONTENTS

校长寄语

春天的梦.....i

弘毅讲堂

温家宝在十二届人大一次会议作政府工作报告(教育部分).....1

让每个学生幸福成长人人成才.....2

教师角色在课堂上如何转型.....4

“课堂导入”不可无.....6

木铎蜀韵

谈谈基于核心问题的学思课堂.....9

基于核心问题打造学思课堂 总结高中工作提升教育品质.....12

2012—2013 学年度下期教学科研工作计划.....16

提高中学生数学阅读迁移能力的办法与思考.....20

初中思想品德课落实情感态度价值观目标的现实困境及突破.....28

如何巧妙设计英语课堂提问.....31

《归去来兮辞》课学设计.....33

他山之石

诸城龙源中学“两导”课改模式.....36

杏坛随笔

不朽的传奇, 后世的楷模.....38

《教师成就希望》--带给我的精神财富.....40

《山地的形成》课后反思.....41

《平抛运动》教学反思.....42

学研短波

我校教师参加了北师大附属学校教师心理健康培训.....3

北师大基础教育资源共同体体育片区课堂教学研讨会在我校成功举办.....11

北川中学到我校交流访问.....15

有效的提问——青年教师培训活动.....32

我校迎来成都市教师发展基地校验收.....38

与学生沟通 高老师有招.....42

温家宝在十二届人大一次会议作 政府工作报告（教育部分）



一、五年教育成就

第十一届全国人民代表大会第一次会议以来坚持实施科教兴国战略，增强经济社会发展的核心支撑能力。

我们加快实施国家中长期科学和技术发展规划纲要，制定实施国家中长期教育改革和发展规划纲要、国家中长期人才发展规划纲要和国家知识产权战略，推动科技、教育、文化事业全面发展，为国家长远发展奠定了坚实基础。

优先发展教育事业。国家财政性教育经费支出五年累计 7.79 万亿元，年均增长 21.58%，2012 年占国内生产总值比例达到 4%。教育资源重点向农村、边远、民族、贫困地区倾斜，教育公平取得明显进步。全面实现城乡九年免费义务教育，惠及 1.6 亿学生。初步解决进城务工人员随迁子女在城市接受义务教育问题，现有 1260 万农村户籍孩子在城市接受义务教育。实施惠及 3000 多万农村义务教育阶段学生营养改善计划。义务教育学校实施绩效工资，在教育部直属师范大学实行师范生免费教育，加强了农村教师队伍建设。

实施学前教育三年行动计划，“入园难”问题有所缓解。完成中小学校舍安全工程。实施中等职业教育免学费政策，覆盖范围包括所有农村学生、城市涉农专业学生和家庭经济困难学生。国家助学制度不断完善，建立了家庭经济困难学生资助体系，实现从学前教育到研究生教育各个阶段全覆盖，每年资助金额近 1000 亿元，资助学生近 8000 万人次。

大力推动自主创新。中央财政用于科技的投入五年累计 8729 亿元，年均增长超过 18%。全社会研究与试验发展经费支出占国内生产总值的比例由 2007 年的 1.4% 提高到 2012 年的 1.97%，企业研发活动支出占比超过 74%。出台深化科技体制改革加快国家创新体系建设的意见。深入实施国家技术创新工程和知识创新工程，扎实推进国家科技重大专项，新建一批国家工程中心、重点实验室和企业技术中心。加强基础研究和前沿探索，突破一批关键核心技术，填补了多项重大产品和装备的空白。

全面提高教育质量和水平，高等教育毛入学率提高到 30%。国民受教育程度大幅提升，15 岁以上人口平均受教育年限达到 9 年以上。深入实施人才强国战略。以高层次、高技能人才为重点，加强各类人才队伍建设，专业技术人才、高技能

人才分别增加 860 万人和 880 万人，留学回国人员达到 54 万人。

大力加强文化建设。覆盖城乡的公共文化设施网络体系初步建成，博物馆、图书馆、文化馆（站）全面实现免费开放。国有经营性文化单位转企改制任务基本完成，公益性文化事业单位内部机制改革不断深化。哲学社会科学、新闻出版、广播影视、文学艺术等更加繁荣，文化产业快速发展。文物保护、非物质文化遗产保护和传承取得重要进展。对外文化交流更加活跃。全民健身和竞技体育取得新成绩。

二、对今年政府工作的建议

千方百计扩大就业。坚持实施就业优先战略和更加积极的就业政策，通过稳定经济增长和调整经济结构增加就业岗位，加强职业技能培训，提高劳动者就业创业能力，加大投入和政策支持，完善就业服务体系，鼓励创业带动就业，做好重点人群就业工作，促进城乡居民收入持续稳定增长。

继续推进教育优先发展。目前我国年度财政性教育经费支出总额已经超过 2 万亿元，今后还要继续增加，必须把这些钱用好，让人民满意。

要进一步深化教育综合改革，切实解决社会普遍关注的重大问题。着力推动义务教育均衡发展，加快发展现代职业教育，提高各级各类教育质量，进一步促进教育公平，为国家发展提供强大的人力资源支撑。

深化科技体制改革。推动科技与经济紧密结合，着力构建以企业为主体、市场为导向、产学研相结合的技术创新体系。瞄准关系全局和长远发展的战略必争领域，加强基础研究、前沿先导技术研究。健全科技资源开放共享机制，完善支持科技发展和成果应用转化的财税、金融、产业技术和人才政策，创造公平开放的创新环境，最大限度地调动广大科技工作者的积极性、主动性，激发全社会的创新活力。

扎实推进文化建设。把文化改革发展纳入经济社会发展总体规划，列入各级政府效能和领导干部政绩考核体系，推动文化事业全面繁荣、文化产业快速发展。政府要履行好发展公益性文化事业的责任，加快推进重点文化惠民工程，完善公共文化服务体系。广泛开展全民健身运动，促进群众体育和竞技体育全面发展。

让每个学生幸福成长人人成才



袁贵仁，男，汉族，1950年11月生，安徽固镇人，1975年2月入党，1969年5月参加工作，北京师范大学哲学系哲学原理专业毕业，研究生学历，硕士学位，教授。现任教育部部长、党组书记，十二届人大代表。

每年的全国两会，教育部部长都会惦记着来自全国各地的政协教育界别的委员们；惦记着这一年，分布在全国各地的教育界别委员们从基层带来了哪些民意，惦记着那些古道热肠的委员带来了什么样的提案和建议。

教育的出路在于综合改革

袁贵仁说，总结30多年的经验，教育成就是由改革开放取得的。“现在教育改革到了攻坚期、深水区，管理体制问题、办学体制问题、人才培养机制等任何一项都带有综合性，单兵突进式的教育改革都不可能彻底解决问题！”

十八大报告和政府工作报告提了一个新概念、新理念，就是要深入推进教育系统综合改革。

“什么叫综合改革呢？”袁贵仁向在场委员发问。“综合改革是中国包括教育在内的各项事业改革的阶段性特征。我理解，就是改变过去单打一的方式。各方协调，上下配合加以推进，任何一个方面不支持都做不了。这就是现在政府的难处，也是考验政府水平的时候。”

袁贵仁认为，每一个改革都有综合性，但是最具综合性的改革就是考试招生制度改革，它涉及人才培养模式，涉及教师教书育人，涉及学生全面成长，涉及一个国家怎么选拔人才。

“有人说现在改革是不是慢了，或者力度小了，我认为一个大国制定政策不能仅凭个人感情，快与慢、大与小，都要从实际出发，实事求是，否则可能是欲速不达。”

“不打无准备之仗，也不打有准备无把握之仗！”

“教育改革涉及千家万户，涉及每一个孩子。哪个孩子都伤不起，现在都是独生子女，我们的

改革任何错路都不能走，任何弯路都要避免。可怜天下父母心，还有比中国的父母、祖父祖母更疼爱孩子的吗，因此我们哪一项政策做下去都要考虑到方方面面、前前后后。”

袁贵仁将新制度比喻成路：“我们现在就是想设计考试招生制度改革整体目标和基本框架，引导每一个孩子都能有自己的选择空间，有自己理想的发展道路，选了不理想的路还可以岔过去。用通俗的话表述就是要修更宽的路，修多样的路，同时要建立体交叉的路。就像坐了汽车可以换火车，坐了火车可以换飞机，坐了飞机还可以换轮船，最后到达自己理想的目的地。”袁贵仁表示：“这个事情比较复杂、比较敏感，但是这个事不做，大家说的这些问题很可能难以解决。”

为学生服务，是我们的天职

马敏、刘长铭等多位政协委员在发言中谈到了学生的发展，袁贵仁对此很赞赏，他说，“委员们提到的体育、德育、艺术教育、素质教育等建议，归根到底是为了孩子们的健康成长。这是大家站在学生的角度思考问题，要让每一个孩子都成为全面发展的人、有理想的人、有道德的人，堂堂正正的中国人。这就抓住了教育工作的主题，也是科学发展观以人为本的体现，是十八大报告立德树人的要求。”

袁贵仁介绍说，总理的政府工作报告仅教育部分就有11处提到了学生，这就是以人为本，这就是育人为本。

袁贵仁说，教育系统的根本任务是培养人才，要为国家经济社会的发展提供人才支撑。我们所有的工作都要为人民服务，对学校来说，谁是人民？就是我们的学生。为学生服务，以生为本，

育人为本，教书育人，是我们的天职！袁贵仁把教育界政协委员看成是一个战壕里的战友。他说，我们大家有一个共同的目的，就是把中国的教育办好，办得更好，越办越好。具体说，是办好人民满意的教育。再具体说，是推动教育事业科学发展，到2020年基本实现中国教育现代化。政府工作报告无论是过去工作回顾还是今后工作建议，讲到教育的主题是相同的：一个是优先发展教育事业，一个是继续推进教育优先发展。教育优先发展受益受惠的是谁，是全中国13亿人民，是我们国家的科学发展、社会和谐、国富民强。所以说，教育是一个民族最根本的事业。中华民族伟大复兴说到底要靠人才、要靠教育！

讲到动情处，袁贵仁对在座的委员们说：“非常感谢大家对中国教育的一片赤诚之心。我们在座的，大都是因为恢复高考才有机会上大学的。如果没有教育，就没有我们的今天！大家今天所提的意见、建议包括批评，我认为出发点和落脚点都是为了办好中国的教育，办好人民满意的教育，推动教育事业科学发展，到2020年基本实现中国教育现代化！”

让每个学生幸福成长、人人成才

当孟安明委员问道，现在国家有中国梦，那中国的教育梦是什么？袁贵仁略作思考，然后动情地勾画了一幅自己心中理想的中国教育梦——“有教无类、因材施教、终身学习、人人成才。”

有教无类——不分宗教，不分民族，不分性别，不分地域，不分老幼，每个人都能平等接受教育。

因材施教——不同的学生，有不同的兴趣特长，可以选择不同的学校，接受不同的教育。学校要为每个学生提供适合的教育。

终身学习——所有的人都需要一辈子学习，哪怕你是博士毕业，哪怕你已经是教授。人要活到老，学到老，不断地充实和完善自己。当今的教育就是着手完善终身学习体系，建设学习型社会，实现中央提出的“学有所教”的目标任务。

人人成才——让每个孩子都能成为有用之才。教育要为每一个孩子播种梦想，点燃梦想，最终实现梦想，把自己的梦和中国梦有机地结合在一起。

“这就是我的中国教育梦！”袁贵仁加重语气地说。

我校教师参加了北师大附属学校教师心理健康培训



【教学科研处 宋丹 讯】2012年11月5日~9日，我校政治组李云老师和物理组宋丹老师参加了由北师大基础教育对外合作办学部组织的“北师大

大基础教育合作附属学校‘基于教师心理健康’教师培训”，参加培训的老师有来自于贵阳、天津、什邡、包头、克拉玛依、青岛等地附校系统的26位老师。

本次培训依托北师大强大的心理教育学术背景，结合合作附属学校教师的心理需求特点，以

“教师职业倦怠的预防与调节”为主题，通过参与分享、互动体验的方式，先后由心理学博士吴洪健，语文特级教师、北师大兼职教授刘永胜，中国中医科学院广安门医院副院长汪卫东、北师大认知神经科学与学习国家重点实验室心理与学习评价中心主任边玉芳等分别就教师职业倦怠的现状、产生原因、应对策略以及理性分析教师职业、认识教师职业的价值等方面引导我们加强对职业倦怠预防的意识、学会运用积极的方式应对职业倦怠，以促进职业发展，提升职业幸福感，从而实现学校、教师与学生的和谐发展。

教师角色在课堂上如何转型

福建师大 余文森

余文森，教授、博士生导师。福建师范大学教师教育学院院长、基础教育课程研究中心主任、高考研究中心主任，兼任国家基础教育课程教材专家工作委员会委员，教育部基础教育课程改革专家组核心成员，全国中小学教材审定委员会委员。曾获“全国优秀教师”称号、福建省五一劳动奖章，享受国务院特殊津贴。



开栏语福建师范大学余文森教授主持的“指导—自主学习”教改实验，从1995年开始，先后历时近20年，这一研究三次被列入全国教育科学规划项目。本专栏文章即为在这一教改实验基础上的研究成果，在此与广大读者分享。

教师在学生的学习和成长中究竟要扮演什么角色？经过教改实验，我们倡导教师角色要实现以下转向。

由控制者到促进者

控制者是传统教师角色的定位，其特点是：控制学生的时间、空间、思想和权力，培养会听话、会考试的学生。促进者是现代教师角色的定位，其特点是：解放学生的时间、空间、思想、权利，培养能够自主发展的人。

强调教师由学生学习的控制者转变为学生学习的促进者，意味着要把学习的自由和权利还给学生。自由是人精神成长的“空气”，学生在具体教学中的自由包括：一是时间的自由，即学生拥有自由支配的时间；二是方式的自由，即每个学生拥有按照自己擅长和喜欢的方式进行学习的自由；三是思想的自由，表现在独立思考、个性化理解、自由表达的自由和权利，质问、怀疑、批判教师观点或教材观点及其他权威的自由和权利

——不能因为自己见解的独特性或不完善性乃至片面性，而受到精神或肉体处罚以及不公平评价或对待。课堂教学必须把学生的学习权利放在首位，不能以任何理由侵犯或僭越他们的权利。缺乏自由的教学是不道德的教学，这种教学无论多么“有效”，最终都不利于学生的个性自由健康发展。

由讲授者到引导者

讲授者是传统教师角色的定位，它表现为：直接教学，教知识，讲知识，把学生教会；引导者是现代教师角色的定位，它表现为：间接教学，教方法，讲方法，让学生学会。教师通过讲授，把现成的知识教给学生，往往使人产生一种错觉，似乎学生只要认真听讲就可径直地获取知识。而实际上，学生对任何知识的真正掌握都是建立在自己的独立思考上。正如每个人都只能用自己的器官吸收物质营养一样，每个学生也只能用自己的器官吸收精神营养。教师不可能代替学生读书、感知、观察、分析、思考，也不能代替学生明白任何一个道理和掌握任何一条规律。教师只能让学生自己读书，自己感受事物，自己观察、分析、思考，从而使他们自己明白事理，掌握事物发展变化的规律。

从讲授者到引导者的转向体现了教学过程中对学生独立性的认可和尊重。从客观上讲，每个学生都有独立的意向和独立的能力。独立的意向主要表现在，学生觉得自己能看懂的书，就不想再听别人多讲；自己能明白的事理，就不喜欢在活动和活动中独立学来的；第二，即便是教师教给他们的东西，也是靠他们已经具有的基础，运用他们已经具有的独立学习能力，才能被他们真正理解与掌握。著名教学论专家江山野据此指出，学生在学校的整个学习过程就是一个争取独立和日益独立的过程。从主观上讲，学生的独立意识和独立能力还有赖于教师的培养和进一步提高，特别是在基础教育阶段，对待学生的独立性和独立学习，还要有一种动态发展的观点。从教与学的关系来说，整个教学过程是一个“从教到学”转化的过程，也是从依赖到独立的过程。在这个过程中，教师的作用不断转化为学生的独立学习能力；随着学生独立学习能力的由弱到强、由小到大的增长和提高，教师的作用在量上也就发生了相反的变化，最后是学生基本甚至完全独立。为此，教师要充分尊重学生的独立性，积极鼓励学生独立学习，并创造各种机会让学生独立学习，从而让学生发挥自己的独立性，培养独立学习的能力。

由主角到配角

在传统课堂中，教师是课堂的主角，是课堂节奏的驾驭者，是教学内容、教学方法的定夺者，学生理当成为顺着教师思路亦步亦趋的“仆从”，一切唯教师马首是瞻：课前按教师的要求预习，课上按教师的组织学习，课后按教师的布置复习。在整个学习过程中，学生得全方位地“配合”教师。教师讲话时，学生不做小动作、不说话、不东张西望、认真听老师讲；教师提问时积极发言、踊跃回答，还要回答得正确流利；教师让学生讨论时要围绕主题热烈讨论，不要沉默冷场。如果学

人再反复啰唆；自己能想出解答的问题就不愿叫别人提示；自己会做的事，就不愿再让别人帮助或干涉。独立的能力主要表现在：第一，学生已有的知识和能力，许多课堂上没有教过的社会生活知识和能力，绝大部分都是他们在自己的生活生不认真听讲，回答问题错误或者发言不积极，没有达到教师所预设的教学效果，教师就抱怨是学生不配合引起的。教师期望的是学生按教案设计作出回答，教师的任务就是努力引导学生，直至得出预定答案。学生在课堂上实际扮演着配合教师完成教案的角色。于是，我们就见到这样的景象：课堂成了演出“教案剧”的舞台，教师是主角，学习好的学生是主要的配角，大多数学生只是不起眼的“群众演员”，很多情况下只是观众与听众。

我们知道，课堂教学的主要矛盾是教材与学生的矛盾，课堂教学是围绕这一对矛盾运动而展开的。其他矛盾都是从属并为解决这对主要矛盾而存在和发展的。在教材与学生这对主要矛盾中，教材是矛盾的主要方面，学生是矛盾的主体力量，解决学生和教材之间的矛盾，主要靠学生自身主动性、积极性的发挥，不能由别人代替。所以，课堂的中心是学生的学习，学生的学习是课堂教学活动的主线，教师的教学及其设计要以学生的学习及其活动作为线索和依据，总之，学生是课堂的主角，教师是配角。

从“配合”的角度讲，应当是教师配合学生，而不是学生配合教师，因为课堂的任务和目标是学生的学习和发展。人本主义心理学认为，教师要成为方便学生学习的人，这也说明教学中教师应配合学生。值得强调的是，教师配合学生绝不意味着教师的作用是消极的，教师的配合是创造适合学生学习和发展的教育的根本保障。

《中国教育报》2012年11月29日第8版

“课堂导入”不可无

课堂导入是教师在课堂教学起始环节中采用各种教学媒体和教学方式，向学生引入新知，使学生迅速进入新课学习状态的的活动方式，也是课堂教学的第一关。恰当、合理、巧妙的导入，能够激发学生学习的欲望，同时也能使学生明确学习目标和教学要求，并有意识得建立起新旧知识之间的联系，从心理和知识上进入听课状态，进而为教学的顺利进行创造有利条件。恰当、合理、巧妙的导入，能够激发学生学习的欲望，同时也能使学生明确学习目标和教学要求，并有意识得建立起新旧知识之间的联系，从心理和知识上进入听课状态，进而为教学的顺利进行创造有利条件。所以我认为可以用一些学生感兴趣的音乐、图片、还有一些肢体语言等来导入会更好点。

直接导入

直接导入法就是不用借助其他材料，教师只要概述新课的主要内容及教学程序，明确学习目标和要求，引起学生思想重视并准备参与教学活动，做到“课伊始，意亦明”的一种导入。直接导入有多种方式：

①解释题目，直截了当点明课题基本特征及重要概念。

②如新编《中国历史》第二册第二课的标题为“从‘贞观之治’到‘开元盛世’”，讲课时可先就该标题简要点明什么是“贞观”，什么是“开元”；什么是“贞观之治”，什么是“开元盛世”，以先人为主的方法进行导学，引起学生的兴趣和注意。

③通过交代学习新课的目的与现实意义导入。

如一位教师上课伊始便单刀直入地向学生指出：“今天我们学习的新课题是‘英国工业革命’”。

（板书课题）“学好这一课，可以帮助我们对生产力与生产关系、经济基础与上层建筑之间的辩证关系原理，对邓小平同志提出的‘科学技术是第一生产力’论点以及对我国社会主义现代化建设的重要性等问题加深理解。所以学好这节课具有不寻常的现实意义。”这样导入不仅使学生明确了学习目标，更增强了学习这节课的责任感，从而激发他们学习的兴趣。

直接导入有其局限性，它过于笼统、概括，也过于刻板、枯燥，缺乏更强烈的感染力，因而不易激起学生的学习兴趣。这种导入法在高中中使用尚好，但对初中学生要在适当的时候选用。

复习导入

这是一种从已有知识入手，由已知引向未知的导入方法。

①如讲第一次世界大战，在导入新课时这样讲：“当时世界已被瓜分完毕。后起的德国来到瓜分宴席上，已经没有它的席位了。英国抢占全球土地的四分之一，号称‘日不落国’。德国工业急遽发展已超过英国而居世界第二位，但其殖民地还不及英国的十分之一，也不如法、俄。德国这个暴发户，怎么能满足于英、法、俄等帝国主义饱餐以后的残羹剩饭呢？！于是它迫不及待的要按‘资本’和‘实力’重新瓜分世界。德国首相扬言：‘德国满足于蓝色天空的时代已经过去了。我们也要日光下的地盘！’英国不仅要确保它已经抢占的殖民地，甚至还想扩大地盘。英德之间的矛盾成了帝国主义之间的主要矛盾。为了进行你死我活的争夺，双方加紧扩军备战、剑拔弩张，战争大有一触即发之势。这时任何一个政治事件都可能成为发动战争的借口。”随之引出“奥匈帝国皇太

子被刺”事件。

以上教例是教师用讲述法总结上一节课的旧知识而导入新课的，使新旧知识的衔接十分自然、贴切，不仅使学生巩固了旧知识，也为接受新知识作好了铺垫。

②学科间的知识联系，也可作为导语的材料，如历史与语文、地理、化学等的联系。例如讲《王安石变法》时的导入：

老师：同学们还记得在小学时学过这么一首诗：“京口瓜洲一水间，钟山只隔数重山。春风又绿江南岸，明月何时照我还？”知道作者是谁吗？

学生：是北宋诗人王安石。

老师：对的。王安石很有诗才，一生写过不少好诗。但王安石所以能成为历史名人并不只是由于诗才拔群，他是作为一个忧国忧民的改革家而彪炳史册的。这一节课主要是学习王安石变法。这是文史之间横向联系导入的例子，不仅使学生复习了诗词，使王安石的形象突现在学生面前，又巧妙地导入新课题，并能增强学生学科知识渗透与综合的意识。

③由旧知导入新知的方法也可以是由教师设计一系列问题让学生参与导入活动。

例如，教师：“我国战国时期开始于何时？”
 生答：公元前 475 年。教师：“这时期我国社会性质发生了怎样的变化？”
 学生：是我国封建社会的开始。教师又问：“这时期战国七雄指哪些国家？”
 学生齐答七国名称后，教师引导学生回忆七国的大致位置，为讲秦灭六国采取远交近攻战略、灭六国的先后顺序及完成统一全国的过程作铺垫。然后又问：“七国中哪国最强大？为什么？”
 学生回答：秦国最强大。因为早在秦孝公时就重用商鞅实行最为彻底的改革，加上秦王嬴政的励精图治，所以秦国最强大。教师最后指出：“秦国具备了实现全国统一的条件，终于在公元前 221 年统一中国，建立起我国历史上第一个统一的多民族

的中央集权制的封建国家——秦朝。”由此导入讲秦朝。

这种提问旧知识、师生共同讨论式的导入，环环相扣，自然易懂，一问一答，教、学融洽。

悬念导入

这是一种以认知冲突的方式设疑，使学生思维进入惊奇、矛盾等状态，构成悬念的导入方法。惊奇、疑惑、矛盾是心理冲突的现象，亦是产生认知的冲突方式。这些心理冲突具有两重性，既是认知的障碍，更是探索的新起点。亚里斯多德说过：“思维自疑和惊奇开始”。教师若能设置具有启发性、探索性，并同时具有趣味性的疑难问题，开讲时就创设了悬念，学生就会激起求知欲望而“愿闻其详”。

例如，讲英国资产阶级革命一课时，有教师这样导入：“在 20 世纪的英国有这么一种奇怪的现象，英国的议会要员们，必须走下汽车，坐上 17 世纪的马车，穿上 17 世纪的官服才能进入王宫内，宫内所有的布局装饰及卫兵、宫女的服饰全都是 17 世纪的。那么为什么在 20 世纪的英国要保持这种 17 世纪的风格习俗呢？17 世纪的英国到底发生了什么事件，使人们至今念念不忘呢？”。由此导入新课。

直观导入

这是一种以引导学生观察文物、模型、图表、看影视片段或幻灯片等活动方式，引起学生兴趣，再从观察中设置问题情境的导入方法。从一幅图或一件文物导入，由点及面，由感性到理性，符合学生认识的思维路线，易激起兴趣和学习动机，效果十分理想。

①文物导入。

导入不必非用真品，可用复制品或自制教具替代。

例如，讲述唐代的手工业时，有一教师将一件唐三彩骆驼（复制品）展示在学生面前，由此

导入：请同学们看，这是一件多彩的陶器，名字叫唐三彩，它是一只骆驼。一件唐三彩要经过两道烧制工序，第一次是素烧，也就是用白色粘土制成胎后，先入窑烧一次，然后上釉，再入窑烧一次，就成为黄、绿、青三色的成品了。唐三彩有日常用品，更多是上层人物用来作为陪葬冥器的。其造型有牲畜、人物、家具、建筑等等。唐三彩作为经济和文化交流的重要物品，曾大量传到国外，今天的印度、伊朗、伊拉克、埃及、意大利、朝鲜、日本等国都发现了唐三彩。除陶器唐三彩外，还有什么手工业曾对世界发生过影响呢？现在我们就来学习这个问题。

②幻灯导入。

例如，讲《日本帝国主义侵略中国的开始》一章，上课后，录音机便放出了著名钢琴协奏曲《黄河》中的“黄河愤”，顿时，带着满腔悲愤的音符如潮涌出，伤感的心情立即充溢了每一个人的胸膛。教师这时打开幻灯机，用慢镜头放出一张张日本侵略者屠杀我中国民众、蹂躏我大好河山的历史照片。此情此景，教师已不必言语，音像已经把每个学生的思绪带回到了耻辱的岁月……，这种方式的导入，最能激起学生思想的共鸣，达到了“课伊始，意境生”的艺术境界。

经验导入

所谓经验导入，就是以学生的生活经验为出发点，通过提问、讲解，以期引起学生对已有经验的回忆，并引导学生发现与该经验密切相关的新课内容的联系，进而产生探究问题的兴趣的一种导入技能。

例如，有一位教师一上课就说道：“大家都爱吃土豆、西红柿，它们是大众化的蔬菜。它们又叫什么呢？”（学生众口一词：又叫马铃薯、番茄。）教师：“马铃薯又叫‘洋芋’，谁还能举出带‘洋’字的东西吗？”（学生：石油又叫“洋油”，火柴又叫

“洋火”。）教师：很好。那么大家知道这些东西为什么都带‘洋’或‘西’的名称吗？”（学生：都从外国传入我国的。）教师：“很对。‘洋芋’和‘西红柿’都原产于古代美洲，是在明朝中后期，从当时吕宋（菲律宾）传入我国南方的，然后在各地广泛种植，丰富了我国人民的经济生活。”由此导入讲述《明朝中后期的经济》一课。

故事导入

“故事”，这里指真实的历史故事和神话及民间传说等。教材中有许多饶有兴味的故事，有的早已家喻户晓，对中学生有极大的吸引力。同时民间传说等也能揭示若干历史真相，可以作为史实的旁证。运用它们恰当的导入，会使学生感到亲切、可信，还符合中学生认知的心理轨迹，引起他们的共鸣。当然，不少故事、神话及民间传说，带有文学渲染的成分，甚至是虚构的因素，教师要善于撷取其精华，剔除其离奇的成分加以运用，才会起到理想的导入效果。

例如，讲“神圣抗战的开始”教师讲了一个真实的故事：这是南京市当年16岁的摄影冲洗员罗瑾亲身经历的故事。日本侵略军攻陷南京后进行疯狂地大屠杀，有个日本兵把屠杀中国人的照像底片拿来让罗瑾冲洗。罗瑾冒死留下这些照片，后被迫参加汪伪通讯队，就把照片藏在厕所砖墙夹缝里，当他仓促转移，来不及带走，就委托队友徐贞，把这些照片藏到一所庙宇的佛像底下。1945年，这些照片提交国际军事法庭，成为判处指挥南京大屠杀的刽子手谷寿夫死刑的铁证。表现了民族大义和人类良知。由此导入新课。

诗文导入

这是指利用相关诗词、历史资料、历史小说以及历史评论文字等，来激发学生兴趣，激活学生思维的一种导入方式。

谈谈基于核心问题的学思课堂

——在第十届科研年会上的主旨发言

刘增利

各位同仁：

今天是我校第十届科研年会，本次年会的主题是：基于核心问题，打造学思课堂；总结高中工作，提升教育品质。作为大会的主旨发言，我想集中谈谈对课堂教学中“核心问题”的认识，与大家共同商榷。

运用问题展开和组织课堂教学，是教师经常使用的教学方式。教师通过提问搭梯子、设台阶，激发、引导和聚合学生的学习活动。但是在现实的课堂中，往往是课堂中因充斥大量无效问题（如对不对？是不是？），或缺乏或没有思维价值，而使学生的思维活动处于浅层次状态，严重地影响课堂教学的效率和教学质量的提高。

我在上一届科研年会的主旨发言中谈到：“打造学思课堂的关键在于教师设问，核心在于师生思考，设问和思考是产生师生、生生思维碰撞的前提，是知识生成的源泉。”¹一年的课堂教学实践走过来，我们的课堂到底发生了多大变化？客观地讲，我们仍然有百分之六、七十的课是非常传统的，我这里不是说传统的授受式课堂就一无是处，但它却是约束了孩子们的思维，不容易形成自己的学习策略和学科方法，也不利于学生创新精神和实践能力的培养。作为一所以实验为特点的北师大附校，我们应该用一种强烈的责任感和使命感改变我们的课堂，改进我们的教学。

“基于核心问题，打造学思课堂”不是什么新理念，早在2010年《国家中长期教育改革和发展规划纲要》发布不久，乔老就和我谈要推进学思课堂建设。一个月前，北师大基础教育合作办

学平台成立了课堂文化研究专家委员会，提出：在课堂教学的探索与实践落实“学与思相结合”的教育思想，提高课堂教学效益。孔子在《论语·为政》中说：“学而不思则罔，思而不学则殆”，讲的就是学习和思考要紧密结合，两者不可偏废。我们打造“学思课堂”，就是要充分尊重学生的主体地位，凸显提高课堂质效的途径；同时也特别强调教师的导学和导思。教师只有导得有效、导得到位、导得智慧才能有师生的思维碰撞、思维互动。²

在课堂上教师的提问和学生的问题构成师生之间教和学的关系。学生学习知识从问题开始，没有问题就难以诱发和激起求知欲，没有问题感觉不到问题的存在，学生就不会去思考，学习就只能停留在浅表层次。建构主义的教学观认为：教学应该设计一项具有挑战性的学习任务和开放的学习环境或问题情境，以诱发、驱动并支撑学习者积极的学习活动，帮助学习者成为学习活动的主体，让他探索、思考和解决问题。³这里所说的学习任务和问题情境就是能够贯穿整节课的中心问题或者中心任务，即“核心问题”。这样看来“核心问题”可以是题目、试题、练习题，也可以是提出来的矛盾、疑难。基于核心问题的课堂围绕着核心问题而展开，问题与任务就没有明显的界线，当完成一个任务又遇到新的困难时，任务也就变成了问题，进而形成了问题情境。“核心问题”（及其派生问题）的解决活动几乎贯穿整节课，自然就避免了一节课老师可以随意提出十几个甚至更多“对不对？是不是？”这样的没有思维层次的或无效的问题。因此，提出问题，提

¹ 刘增利 在第九届科研年会上的主旨发言《构建多元课程体系 着力打造学思课堂》

² 北京师范大学基础教育对外合作办学平台“课堂文化建设”实施方案（2012）

³ 钟启泉等《基础教育课程改革纲要（试行）》解读 P26

出有价值的问题是影响和决定课堂教学质量和水平的最核心的因素。今天，“教师的职责已经越来越少传授知识，而越来越多地激励思考。”⁴

基于“核心问题”的课堂，以核心问题的提出与解决为教学思维的起点，使学生的学习在解决问题的活动中伴随着自己的体验展开，在选择自主、合作、探究等学习方式的学思活动中，使学生已有认知与问题情境相互作用形成新的认知。显然这样的课堂比传统的以知识为教学思维起点的教学更有利于三维目标的达成，更有助于培养学生的创新精神与实践能力。

这里举两个课例，高三历史复习课《梭伦改革》，我校周维和老师在教学中首先通过 PPT 给出：认识和评价改革的方法，接着指导学生用史学方法从教材中归纳相关内容。随后就抛出了本节课的核心问题：雅典社会出了什么问题？是哪个社会阶层引起的？问题是怎样得到解决的？整节课围绕以上三个问题层层展开，通过不同层次学生的回答，老师给予点拨，学生对教材的理解得到深化，思维能力得到有效的培养。这节课教师的精讲，学生的看书，讨论，归纳，总结，分析，练习都得到充分体现，有新课程复习课特点，贴近学生实际和高考的要求。这节课教师的提问问到了学生的认知冲突点上，引发了学生积极的学习心理，随着对核心问题的探讨不断深入，孩子们或深入思考，或豁然开朗。显然这是一节有深度、有温度的课。

高中生物课《环境因素对光合作用的强度的影响》，贵阳附中的毛东文老师在他的教学中首先呈现一个情境：抽出气体后沉在试管溶液底部的叶片，让学生仔细观察并准确描绘出现象后，马上问“生活中所见落叶调入水中时，是沉还是浮？”此时实验现象与生活经验产生了认知冲突，从而诱发好奇心。看似问题情境与本节课无关，但由此延伸下去的问题则与课题建立了对应联系：“一般情况下叶片为什么是浮在水面上的？你

能用什么方法使叶片沉到试管底部？你用什么方法能使沉下去的叶片自己浮上来？”这些问题一个一个解决引导学生深入理解了环境因素对光合作用强度的影响。这节课毛老师用简单的知识和事实，在已有的生活经验上，诱发学生的好奇心，设计出核心问题情景，引导学生思考发现新问题从而激发学生兴趣，师生交流互动，学生积极参与，在积极思考中，最终恍然大悟。⁵

毋庸置疑，好课堂源自一个“问”，问得好才能导得好，导得好才能思得好。学思结合的课堂才有利于培养学生良好的学习习惯，学思结合的课堂才有利于学习目标的达成，学思结合的课堂才有利于学生思维的拓展，进而形成良好的思维品质。

教师如何设计“核心问题”？

首先，还是要回归文本研读教材，教师只有对学科知识内涵有系统的把握和精准的提炼，才能做到教学贴近实际、贴近生活、贴近学生，老师才能做到深入浅出地将教材中的学术语言转化成学生容易接受的教学语言。教师不能被教参、教辅、课件所绑架，既废了自己的“武功”，也失去了学生对自己学科权威性的认同。第二、教师心里装着学生，要关照到学生的学习实际。只有教师对学生的已有认知水平要有了全面的了解，设计教学时才能关注到孩子们的不同学习需求。第三、基于教材和学生，构建能够激发起学生学习兴趣和好奇心问题情境或学习环境，即“核心问题”，在教学内容和学生之间建起桥梁。这三点或者说三步说起来简单，做起来却很难，长期坚持下去就更不容易，需要老师们沉下去静下来钻研、琢磨和涵养。这次高三教学视导，专家这样评价刘昌菊老师生物教学，“对学生把握准确，讲关键的词、看关键的图、抓关键的问题”，显然课堂效率很高，我们从平时刘老师的学生成绩上也能验证这一点。

⁴ 联合国教科文组织国际教育委员会 《学会生存》

⁵ 毛东文 《我引导的课堂》（《京师附校集结号 课堂文化特刊》）

最近我读了《先生》一书，书中介绍了的民国时期的十位大先生，书的封面上这样写到“他们的背影，我们民族的正面”。走进我阅读视野的第十位先生是近代最富盛名的史学家、语言学家、古典文学家陈寅恪（què），学生评价他“对教书这件事有宗教般的虔诚和仪式感”，“创建极多，全非复本”。⁶可见他对教书的态度，对学问的尊重。其人格魅力和学识风范可谓高山仰止。

各位同仁，研究课堂总是令我们兴奋和激动，因为，课堂是师生生命成长的地方，是激荡思维，产生新知的圣地。新课程倡导自主、合作、探究

的学习方式，进而要求课堂要问题化，问题情境化，情景生活化。因此，抓住了“核心问题”就抓住了新课程课堂教学的关键，让我们抓住这个关键，精心打造“学思课堂”，我们要沿着这条路坚定地走下去。

最后，我想借用苏霍姆林斯基的话结束我的发言，“课堂是一个人感到追求成为思想家的第一摇篮。”

谢谢大家！

2012年12月

北师大基础教育资源共同体乐育片区课堂教学研讨会 在我校成功举办

2012年12月19日-21日，由我校主办的北京师范大学基础教育资源共同体乐育片区课堂教学研讨会暨北师大成都实验中学第十届科研年会成功举行。北师大基础教育对外合作办学指导委员会委员、基础教育课堂文化研究中心主任委员、我校学监乔荣凝，北师大国内合作办公室宣传中心主任、乐育片区秘书高晓霞，乐育片区各学校的校长、副校长及教学管理干部、教师参加了会议。我校的友好兄弟校北川中学的校长和行政干部全程观摩了活动。

活动以“基于核心问题，打造学思课堂”为主题，专家的专题讲座和独到见解贯穿始终，先后开展了参观四川省首批重点中学、四川省首批授牌的国家级示范性高中四川师范大学附属中学，观摩北师大成都实验中学丰富多彩的选修课，以多学校多学科同课异构的形式开展乐育片区主题研讨课等活动。

乔荣凝老师的《课堂文化·学思课堂》讲座拉

开研讨会帷幕，乔老师用生动活泼的真实案例进一步阐释课堂文化与学思课堂的内涵和重要性，分析面临的种种阻力并提出构造北师大合作办学附属学校学思课堂的思路。物理特级教师，原成都市教科所副所长，现四川大学附属中学教学副校长米云林做了关于有效开展教研工作专题讲座，内容细致，对片区各校开展科研工作具有较强的可操作性。主题献课环节，昆明附中的冯琳副校长和贵阳附中的毛东文副校长分别做了一节公开课，供青年教师学习；片区内五所学校的语、数、外、文综、理综、艺术学科的12位老师进行了“同课异构”课，评委不但有成都市教研员，还有所有听课的北师大成都实验中学老师，课后专家与听课讲课的老师一起评课、议课，及时给出意见和建议。

此次活动将专家解析、学校科研、教师授课相结合，充分利用了片区内、外的资源，对片区学校青年教师专业发展、学校有效科研、平台学思课堂打造都是一次有重要意义的探索和尝试。

⁶ 《先生》编写组 《先生》 中信出版社 P206

基于核心问题打造学思课堂 总结高中工作提升教育品质

为了深入贯彻落实课程改革精神，深化有效教学研究与实践，落实培养学生自主学习能力，培养学生可持续发展学力的目标，我校于2012年12月21日召开了第十届科研年会。北京市特级教师、学校教学总监乔荣凝、成都市教育局普教二处潘仲平处长等嘉宾出席了会议；来自北师大西南乐育片区的兄弟学校的领导和教师代表、友好学校北川中学的领导等也应邀参加了会议。成都市教育局普教二处潘仲平处长代表成都市教育局对会议表示了热烈的祝贺，他充分肯定了学校的办学成绩，对学校提出了殷切的希望。

一、年会主题突出 活动形式多样

本次年会的主题是“基于核心问题，打造‘学思课堂’；总结高中工作，提升教育品质。”

为了有效的围绕主题开展主题活动，学校精心安排一系列工作。组织编印了以科研为主体的内部刊物《学研在线》；组织教师编印了《北师大成都实验中学学科学习方法小手册》；组织编印了教育教学案例研究第三辑；组织编印了“总结高中工作，提升教育品质”的高中工作资料汇编；组织了“基于核心问题，打造‘学思课堂’”的主题献课；组织了以“有效学习策略 伴我快乐成长”为主题的学生自由论坛；集中会议期间，刘增利校长作了《谈谈基于核心问题的学思课堂》

的主旨发言，我们约请了北师大附校系统西南乐育片区的兄弟学校的六个学科的老师与我校教师同课献课，并组织全校老师听课和进行教学观察，聘请了成都地区的六位专家进行现场点评；教学专家、四川省特级教师、四川师范大学硕士生导师卿平海教授现场作了“教研组如何组织开展深度教研，教师如何有效参与教研”的专家讲座；六位教师交流了高三工作的经验，校长助理张文勇代表学校作了《高中工作总结及进一步推进高中工作的意见》的报告；北京市特级教师乔荣凝老师为老师们作了《课堂与文化》的精彩报告；会议还对一年来在教学、科研工作中取得优异成绩的老师进行了表彰。

附：科研活动相关日程安排

时 间	主 要 工 作	负 责 人	备注
2012年12月19日	主题研讨课	教学科研处、年级组、备课组	
2012年12月19日	科研年会之学生自由论坛	魏月香、敖德兵、韦旭颖	
2012年12月21日（星期五）	科研年会集中会议	刘增利	

二、基于核心问题开展深度科研 紧抓课堂教学共创课堂文化

（一）刘增利校长在主旨发言中指出“运用问题展开和组织课堂教学，是教师经常使用的教学方式。教师要通过提问搭梯子、设台阶，激发、引导和聚合学生的学习活动。”并在次强调了“打造学思课堂的关键在于教师设问，核心在于师生思考，设问和思考是产生师生、生生思维碰撞的

前提，是知识生成的源泉。”刘校长提出“作为一所以实验为特点的北师大附校，我们应该用一种强烈的责任感和使命感改变我们的课堂，改进我们的教学。”对如何才能提出核心问题刘校长提出了下列几点：首先，还是要回归文本研读教材，教师只有对学科知识内涵有系统的把握和精准的提炼，才能做到教学贴近实际、贴近生活、贴近学生，老师才能做到深入浅出地将教材中的学术

语言转化成学生容易接受的教学语言。教师不能被教参、教辅、课件所绑架，既废了自己的“武功”，也失去了学生对自己学科权威性的认同。第二、教师心里装着学生，要关照到学生的学习实际。只有教师对学生的已有认知水平要有了全面的了解，设计教学时才能关注到孩子们的不同学习需求。第三、基于教材和学生，构建能够激发起学生学习兴趣和求知好奇的问题情境或学习环境，即“核心问题”，在教学内容和学生之间建立起桥梁。刘校长强调“新课程倡导自主、合作、探究的学习方式，进而要求课堂要问题化，问题情境化，情景生活化。因此，抓住了“核心问题”就抓住了新课程课堂教学的关键，让我们抓住这个关键，精心打造“学思课堂”，我们要沿着这条路坚定地走下去。”

（二）教学专家、四川省特级教师、四川师范大学硕士生导师、盐道街中学卿平海老师在“深度教研与有效教学”的专家讲座中提出：尝试深度教研就要用学生的视角解读教材；就要用编者的视角解读教材；就要用教师的视角解读教材；用评价视角解读教材；用发展的视角解读教材。要让学生活动增益，就要聚焦核心问题。深度教研就要优化教师的活动，要研究以学定教，通过核心问题去优化课堂。深度教研还要研究：1、教学目标的适宜度，2、教学过程的互动度，3、教学过程的生本度，4、教学过程的师本度，5、教学过程的生成度，6、教学反思的智慧度，7、有效课程的区分度，8、教学管理的有效度，9、校本教研的有效度，10、教学活动的幸福度。

（三）校长助理张文勇在回顾了五年高中教育工作的基础上对高中工作提出了如下意见：一是完善课程、调整课时、构建科学的三年课程方案。1、构建符合我校学生发展目标的课程体系；2、调整高中的各学段学科课时。二是科学管理、凝聚人心、打造和谐的教育教学生态。1、实现价值凝聚、目标导向、过程管理的有机结合；2、充分的用好我们的直升后的时间是整个高中教育能否达成的关键阶段；3、形成相对稳定稳定的系统化

的管理模式；4、重视课堂打磨，引入专家视导；5、规范考试制度；6、重校本教研。三是精心培养、大胆任用、开启竞争的师资流动机制。1、建设优秀的教师团队；2、鼓励年轻教师向学校申请任教高中。（四）班科整合、差异提升、打通每个学生的成功通道。1、班主任作好班级整体发展的协调者、护航者；2、把导师制落到实处；3、弹性坐班制；4、差异提升、打通每个孩子的成功通道。

（四）教学总监、北京市特级教师乔荣凝在《课堂与文化》中强调，课堂教学的过程，是学生在学校内能感受到的实实在在的教育，是对学生心灵产生影响的思维方法和时代精神，是作为一个真实的学生，所能感受到的教育，而不再是空喊的理念和口号上的教育。课堂教学必须根植于文化之中，课堂文化是课堂教学的“土壤”，是课堂教学存在、运行和发展的“元气”，是课堂教学的活力之根和动力之源。学校课堂文化建设，要从“提高课堂教学质量”开始。要提高课堂教学质量，首先要提高教师的人文素修和学科素修。在课堂教学过程中，要有“关注生活、关注发展、关注生命”的教学理念，逐步树立以让学生能根据个人情况选择为主要特征的、新的课程观，以互动为主要方式的、新的教学观，以学习的欲望和能力为主要目标的、新的学习观，以对话为主要纽带的、新的师生观，以发展为主要导向的、新的评价观。在实际课堂教学中，要用核心问题为驱动、学习与思考不断交替，来引导整个课堂教学全过程。让学生能在真正的自主状态中，最大程度地调动与释放他们的思维与潜能，帮助学生提升学力，让课堂成为学生独立思考、自由探索、勇于创新的空间。为了实现以上的目标，希望教师们在今后的课堂教学中要做到：1、努力做到课堂教学的有效性；2、进行科学有效的教学设计。乔老最后说：“让我们以今天的收获为新的起点，鼓起我们教育的勇气、以实事求是的精神、以学思结合的思想方法和生活态度，成为名符其实的教育思想家，实现我们美好的教育理想。”

三、实践学科 深入主题实践
 围绕主题，学校组织了 13 个学科的主题献课活动，历史、政治、生物、心理、化学、体育和信息等七个学科的献课活动先于年会开幕前进行，学校

围绕“基于核心问题、打造学思课堂”的活动，领导、相关学科老师和 30 岁以下的青年教师参加了听课，并完成了教学观察。

附：北师大成都实验中学第十届科研年会主题献课安排（二）时间：2012 年 12 月 19 日

姓名	学科	课题	获奖	地点	协调	评委	负责	主题	听课
历史	张金	科学技术的重大成果	三等奖	阶梯教室	周维和	李云 周维和 杨晓林 李桦 张惠模 肖洪骏 税国钧 杨延凤 范黎 张文勇	范黎	基于核心问题，打造学思课堂。	本学科教师 和此时间段 无课 30 岁以下的 年轻教师
政治	张少友	日月无私照	二等奖		杨晓林				
生物	林海	性状遗传有一定的规律性	一等奖		税国钧				
心理	赵晓辉	家族的财富	三等奖		李桦				
化学	高国芬	卤代烃	三等奖		张惠模				
体育	周晓阳	急行跳远的腾空步	二等奖		肖洪骏				
信息	卢雪雄	模仿写字的动画制作	三等奖		刘盛华				

语文、数学、英语、物理、地理、美术等 6 个学科的献课，我们邀请北师大附校西南乐育片区兄弟学校的相关老师加入，于年会当日进行同课异构展示。全体教师分六个大组围绕核心问题教

学进行教学观摩和观察。聘请的六位专家在老师们评课的基础上进行了现场点评，使听课教师受益很深。

学科	姓名	学校	课题	主题	听课教师	负责人	点评专家
语文	周芸	北师大成都实验中学	《记承天寺夜游》	基于核心问题，打造学思课堂。	语文组老师	高仕瑜 岳争光	何娟
	蔡燕	北师大贵阳附中					
数学	谢新生	北师大成都实验中学	《平面图形的镶嵌》		数学组老师	李锐 张小艳	段小龙
	唐勇	北师大什邡附校					
英语	史霖波	北师大成都实验中学	《Unit10 I'm going to be a basketball player》		英语组老师	徐红 李宇	罗炯宾
	马悦	北师大昆明附中					
物理	宋丹	北师大成都实验中学	《平抛运动》		理综组教师	何波	张灵
	杨胜利	北师大昆明附中					
地理	刘婧婷	北师大成都实验中学	《山地的形成》	文综组教师	陈冬群	肖本扑	
	董文洲	北师大什邡附校					
美术	许佳莉	北师大成都实验中学	《寓意美满、羌绣图案》	艺体组教师	蒋攀	陈冠夫	
	邓棚	贵阳兴仁中学					

以上教师获得科研年会优质课奖。

四、关注广泛 参与面广

育片区的高度关注，贵阳附中、昆明附中、贵阳兴仁中学和什邡附校分别派老师加入献课，

1、此次科研年会，受到了北师大附校西南乐育片区我们还邀请了 6 位学科指导专家现场点评。年会从多个角度阐述主题，关注学校教育教学。

2、13 位老师参与了献课，所有学科老师参与了教学观摩和教学观察。敖德兵、刘昌菊、李锐、刘明俊、陈新、杨晓林等教师代表学科教师、年级组、班主任、教研组进行了高三工作交流。

育科研更加有效。12 月 19 日下午，学生会在学术报告厅举行了主题为“有效学习策略 伴我快乐成长”的学生论坛，同学们各抒己见，畅谈学习的乐趣，交流学习的感悟。

3、为了了解学生对学习的看法，让学校的教

发言顺序	姓名	班级	发言主题
1	杨雪	初 2013 级 2 班	快乐学习 伴我成长
2	吴林燧	初 2015 级 10 班	以方法为翅 在学习之空翱翔
3	唐甜	初 2015 级 1 班	学习语数外 巧用三个“本”
4	陈妍竹	高 2012 级 1 班	高中学习 一步一个脚印
5	王乐仪	初 2015 级 1 班	当时间的管家 做学习的主人
6	林晨	初 2014 级	怎样提高学习效率
7	甘雨林	初 2015 级 4 班	好的方法+坚持=成功
8	龙香钰	初 2013 级 7 班	如何高效学习
9	吴博闻	高 2012 级 2 班	我们的学习缺少什么？
10	郭倩	高 2011 级 4 班	谈学习方法

4、案例是解决具体教学问题的一把钥匙。通过案例的编写与学习，可以促使我们每个教师研究自己，反省自身。同时，又可以分享他人的经验或失败的教训。在教学过程中自觉调整教与学的行为，以解决教学中出现的种种矛盾，达到提高教学质量的目的；此次共征集了案例 34 份。

5、会议对一年来在教学科研中、教学工作中做出了突出贡献的老师进行了表彰。

教育教科研的路是没有止境的，但我们坚信在执着跋涉的过程中经常仰望星空，我们学校的教育教科研就会获得可持续的发展，结出累累的教育硕果！

北川中学到我校交流访问



【教学科研处 讯】2013 年 3 月 19 日 北川中学分管教学校长张木元率语文、数学等九大学科高三备课组长一行 11 人来我校进行高三后期复习交流。

此次活动是在四川省公布第一届高考说明后的学术交流活动。我校备课组长此前精心准备，把自我学习体会与参加成都市、锦江区的解读说明会精神融

会贯通，抱着学习者的姿态与北川中学的老师进行了长达 3 个小时的交流。我校教学总监、北京市特级教师乔荣凝参与了此次活动的指导，学校教学部门张文勇、范黎同志组织了此次活动。此次活动是两校友谊的见证，是扎实的校级学术交流活动，必将推动两校教师专业化水平和教学质量的不断的提升。

2012—2013 学年度下期教学科研工作计划

主线:

课程优化、课堂聚焦; 教师培训、校本教研; 教育科研、制度保障;
资源共享, 服务育人; 目标管理、过程考核; 关注出口, 成果彰显。

本期重点:

相互倾听, 聚焦核心问题、打造学思课堂, 提高教学质量
加强教研, 提高教研质量, 加速专业成长, 提升教学能力
为申报四川省二级示范性高中做精心准备

一 完善课程 聚焦课堂

(一) 完善课程

按照学校的课程体系建设, 本学期将在以下几个方面深入推进。

1、完成小升初教材修订, 使之更符合我校学生的发展。

2、进一步编写、完善我校特色课程教材, 开发符合我校特色的二四学制的课程体系。

3、完成高一、高二选修课程的开发, 形成比较稳定的高中新课程选修课程体系。包括选修 IB 和本校本选修的内容。结合我校 100 年校庆, 形成学校课程成果——教研组要从本学科国家课程的要求出发, 结合本校学生和教师资源有步骤的开发, 本学期把已经执行过的选修课程文本化, 进一步的完善精品课程。

(二) 聚焦课堂(相互倾听、打造“学思课堂”)

1、学习课标、解读教材、分析考点: 明晰知识点, 明了知识体系(本学期初中段、高中段), 教师提炼学科思想方法, 渗透学科思想方法。本学期的教研活动、备课活动要集中安排专门的教材解读的时间, 把此项工作作为本学期教研组、备课组工作的重要抓手, 这个环节是聚焦课堂——相互倾听、打造“学思课堂”, 提高课堂教学效果的基础和前提条件。

2、本学期的所有献课都要围绕研究各教研组主题开展——培养学生的自主学习能力, 相互倾听, 打造学思课堂。不要漫无目的的研究, 提高每次活

动的针对性、有效性。

3、打造相互倾听的课堂, 丰富学思课堂内涵, 提高课程教学效益。关键是如何打造做。

(1) 以教研组为单位, 设计倾听课堂的观察量表, 在听课时以观察量表记录课堂, 并及时反馈倾听课堂的效率, 授课者及时反馈, 在上学期的基础上进行各学科精品课录像。

(2) 每学期教研组推荐高效课堂供全校学习。语文、数学、英语初中两节, 高中一节; 物理、化学、生物, 政治、历史、地理初高中各一节; 其余学科一节。在上学期的基础上进行各学科精品课录像。

(3) 加强教学巡视监控, 对课堂教学有问题者进行及时交流、反馈, 限期要有改变(设计课堂巡视表)。

课堂巡视负责人:

杨延凤: 初一、初二;

张文勇: 初三、高一;

范黎: 高二、高三;

利用处务会、教学处碰头时间集中收集意见, 在行政会上对巡视过程中的问题集中反馈, 对有问题的进行交流。

4、引进区域(市、区、附校)力量, 定期对学校的课堂进行视导。除了自己的研究、相互的促进, 要打开门来办学, 打开门来提高课堂教学的质量。把邀请学科专家作为一项固

定的制度，不走形式、重实效；将定期的进行全面的视导，初中为中考学科，高考为高考学科。对每学期

定期开展的视导安排如下：

年级	第一次（集中视导）	第二次（集中视导）	灵活指导、讲座
高一、高二	9月底	5月中旬	专题讲座
高三	12月初（一诊考试前）	3月初（二诊考试前）	分学科的专家、心理讲座等
初一	9月下旬	3月中旬	专题讲座
初二	9月下旬	3月中旬	专题讲座
初三	9月下旬	3月中旬	专题讲座

二、加强教研组和备课组建设

（一）计划(教研组和备课组)落实。

第一周（在教研组、备课组内讨论后，3月4日（星期一下午5点前以电子文档形式上交到资源库相应位置），内容不落实的组反复修改后上交。

要点：研究主题明确，重点突出，新教师的专业培训要求安排（教材分析、说课、上课、试卷命制与分析、作业布置与批改、发展不平衡学生的辅导等）；责任落实，时间、地点、负责人确定——附明确的安排表（时间、地点、负责人确定、文字资料）。继续加强教与学的规范。在作业、试卷、笔记、教案等继续加强常规检查，尤其是起始年级的学生规范，安排好本组的同课异构活动等。

负责人	教研组
杨延凤	数学、体育、艺术、心理；
张文勇	语文、政治、历史、地理
范黎	英语、物理、化学、生物、信息

（二）有效落实

1、坚持不少于10次的备课组活动：定时间、定地点、定中心发言人（时间和中心发言人由备课组长确定，地点在三楼教师阅览室）——在备课组长（语文、数学、英语、物理、化学）和教研组长（政治、历史、地理、生物、心理、信息、艺术、体育）的计划中详细的体现出来，做好资料的准备。让每次活动有效、落实。

2、每学期至少4次高质量的全组教研活动（重点是组长定期反馈本组的教学等情况，下教研组干部和教学处干部参加）。在组长工作手册上要有签名。

3、教学科研处隔周一次教研组长会，专题研究

教研组建设及学科教学问题。不定期的召开备课组长会。

4、加强课堂打磨。学校要继续把同课异构、新教师献课、高三复习课、学科带头人上课、组长上示范课、组内的主题献课、学校的专题研究课作为一种常态活动。本学期以开展同课异构活动为主要抓手，以“聚焦核心问题、打造学思课堂”为主题，深入研究课堂教学问题，全面打造相互倾听的学思课堂：5月31日前，各年级各学科、备课组、每个教师均要开展一次同课异构活动或者其他形式的课堂打磨活动。活动方案请备课组长设计并报教研组，备课组（教研组）提前一周交到教学处。

5、通过献课活动促进新加盟我校的教师尽快适应我校教学要求，促进青年教师成长：2012-2013年度，新进我校的老师献课2次（上半期、下半期各一次），在组长的计划里体现。此献课与上面的不重复。

6、坚持相互听课，切磋课堂教学，提高课堂教学效率。本期听课节数：高级教师15节；中级教师20节，二级教师以及见习教师30节（其中至少有10节是开放课），教研组长（语数外分初中、高中）每学期要把本教研组教师的课至少听一遍（开学第一周将本学期新加盟我校的教师的课听一遍，听课后进行深入交流，以帮助老师尽快适应我校教学），备课组长每2个月要把本备课组教师的课至少听一遍，35岁以下青年教师要写听课心得。

每学期检查听课笔记两次：半期和期末。

教学科研处作详细的过程记载。

7、落实“老带新、新促老”结对活动。（详见结对活动方案）

8、丰富资源库内容，充分发挥资源库平台对教研建设的推动作用。

9、坚持听课议课制度。对于那些学生反映较大，成绩不理想的教师，由教学科研处组织教研组长、备课组长以及相关教师、学校领导随机推门听课，并针对教学主要问题开展详细的诊断与研讨。经调整后还不能胜任得教师，建议学校对其进行转岗等。

三、落实教学常规管理，全面提升教学质量

1、备好课，有教案上课（青年教师要有详案）。教学处不定期抽查、普查教师备课本——具体要求见附件。

2、加强课后作业的检查、批改是确保教学落实、知识过手的关键环节，作业有布置就有检查、有批改、有反馈，凡是教师布置给学生的作业都要收上来检查和批改，教学处不定期抽查作业批改情况，对于只布置不批改或长期不布置作业的情况，学校将会严厉的进行处罚。（学生作业规范要求见附件）

3、坚持侯课制度。预备铃响前进入教室组织学生2分钟的小预备（准备该堂必备学习用具）。教学科研处进行抽查。

4、不得随意调课。未经教学科研处的统一协调和允许，任何人不得随意调课，否则以教学事故论。

5、用普通话上课。

6、上课期间不把学生赶出教室；不体罚或变相体罚学生；禁止用无效罚抄的方式惩罚学生。

7、坚持听课议课制度。对于那些学生反映较大，成绩不理想的教师，由教学科研处组织教研组长、备课组长以及相关教师、学校领导随机推门听课，并针对教学主要问题开展详细的诊断与研讨。

8、坚持重大考试全校公布原则。对于同等条件下成绩优异的教师进行表扬，对于那些问题严重的予以提醒希引起高度的关注。个别严重的要单独谈话并提出相应的建议。

9、干部下年级要全程跟踪本年级的教育教学，要与年级组长研究本年级的情况，并及时向行政会反馈。落实下年级干部与年级组的捆绑考核制度。

10、继续加强对周六的教学管理。年级组长是周六上课的主要管理人，学校同时安排行政值班考勤，对班主任的考勤在每天早上8:05，对上课的教师的考勤在上课开始时。对迟到等情况如实记载，如有特殊情况请记载在备注栏中。对迟到和旷勤、中途和提前离开的按照规定进行反馈，并在补课酬劳中体现。有生病等特殊情况不能让同年级班主任代理，只能由科任教师代理。

11、教辅。严格执行教育局文件精神，推荐使用教育局文件规定的教辅资料。

四、搭建平台，加强青年教师的培养，促进教师业务水平的提高

1、全面落实“老带新、新促老”活动（详见“老带新、新促老”活动方案）；

2、继续利用微格课题和青教研平台做好青年教师的培训工作；

3、教研组是青年教师培训、专业发展的基础，教研组要高度重视新进、新聘教师的培训和培养。要有明确的计划和有力的措施。

4、启动我校名师培养工程。我校的名师短缺是学校进一步发展的短板。教学名师的培养势在必行。

五、以年级组为核心，落实教学常规管理

1、加强学生作业完成质量的监督与管理。

2、认真梳理，年级组建立踩线生、偏科学生的档案。从文理科分班之后，跟踪至高三，除非教师表动，学生与导师的搭档保持不变；导师从思想、学业等方面全面引导孩子发展。学期前学生计划，考试后的面批试卷交流、谈心，情绪低落时的鼓励，假期里的计划、安排、假期中的电话、短信叮嘱问候，课间的问候、笔记、作业的查查、志愿的确立等等；学校提供帮助同时加强过程监控。根据文理科分班成绩，相对平均分配踩线生，让老师站在同一起辅导跑线上，学校在绩效、高三奖励中设立专项奖励项目。

3、加强对一晚、二晚及周六的教学管理，确保辅导课质量。

4、尤其是要抓好起始年级的规范教育、高三、初三的年级管理与学生的动员工作。

5、错时就餐带来的问题。第一、年级组要安排好中午辅导课程。第二、老师如何充分的用好中午的辅导课时间。

保障措施:

1、以备课组为单位，统一教辅资料和作业本，各科教辅资料只能是一本，作业本要统一规范（本学期第一节课，教师首先对作业本进行规范）——起始年级要做好学生的规范和习惯养成（从侯课的课前准备、预习、听课、课堂记笔记与听讲、课上练习、课后作业与复习、巩固、记忆方法的培养、思维习惯的养成）——按照上个学期的统一要求进行。

2、落实好月考的准备管理及分析工作，通过月考有效跟踪学生的学业发展

(1) 年级组长是本年级的第一负责人，学科备课组是试卷的第一责任人；

(2) 月考前3天，由年级组长做好月考安排、收齐本次月考试题（电子档或者粘贴稿——含答案）交教学处范黎处；

(3) 以年级组长为核心规范考试管理，下年级组干部指导、督促、巡考；

(4) 月考后召开年级分析会和班科分析会，教学处协同年级组解决考试过程中反映出来的教学问题，各班落实学科发展不平衡学生的跟踪辅导工作（要有登记表）；

本期重点：半期考试要有双项细目表——见范本

3、加强一晚、二晚及周六的管理。

年级组长是一晚、二晚及周六上课的主要管理人，学校同时安排行政值班考勤，对班主任的在岗情况和上课的教师的上课进行考勤。对迟到、缺席、早退等情况如实记载，如有特殊情况请记载在备注栏中。对迟到和旷勤、中途和提前离开的按照规定进行反馈，并在补课酬劳中体现。有生病等特殊情况要提前请假并做好相应安排，班级管理不能让同年级班主任代理，只能由科任教师代理。对迟到、早退、缺席、请假进行登记、反馈。

4、规范教学部门涉及到的各种会议。对不能履

行者，在教学处的过程考核中体现，同时报学校办公室在学校的出勤奖中体现。

六、完善教学管理体系（激励措施等）——在原来的基础上进一步完善

1、教师个人考核体系（过程考核和年终评价）。在绩效中：30%为过程考核；70%为结果性考核。

2、教研组、备课组考核体系。

3、高三奖励体系、初三直升（教学板块）奖励体系、中考奖励体系。

七、创新与改革

1、构建适应我校的二四学制。在恩泽创新班中，率先开展课程改革实验。在课程进度调整、课程内容整合上花功夫，为学生的可持续发展奠定基础，为学校的可持续发展奠定基础。

2、在高一语文、直升语文教学中尝试每周一节的阅读教学尝试，把课堂搬进图书馆。语文教研组要大胆的尝试，精心的准备。

3、对初中“恩泽班”的新概念教学进行进一步的规范管理。

4、进行我校第二届科技文化节。具体的方案见附表。

八、教务保障

按照《四川省示范性普通高中评估实施细则》的要求，在信息中心、图书馆、实验室、信息管理平台、通用技术教室建设等方面，全面整改，确保达到四川省二级示范性高中的要求。

九、科研

1 按照成都市教育科学规划办公室的要求,我校的高中新课程规划课题《新课程下,学生自主学习能力的培养研究》进入结题阶段。

2 完善校级课题的申报管理方法,激发教师参与科研的积极性。

3 依据《北师大成都实验中学科研奖励方案》,优化过程管理。

提高中学生数学阅读迁移能力的办法与思考

张小艳 Emile: 1012304276@qq.com



【摘要】加强中学生数学阅读方法的指导是时代的需要，是数学教学现状和课程标准的需要。激发中学生数学阅读的兴趣是展开数学阅读的关键，加强预习的阅读指导是进行数学阅读的基础，注重良好的阅读方法指导是培养数学阅读的能力的最重要环节。指导学生进行数学阅读要具有针对性，要加强阅读理解型题目的阅读方法指导，要注意思维能力的训练，要注意阅读与研究相结合。

【关键词】数学阅读方法；兴趣；能力

一、加强中学生数学阅读方法指导的必要性分析

1、时代的需要

阅读是人类社会生活的一项重要活动，是人类吸取知识的主要手段和认识世界的重要途径。随着社会的发展、科学技术的进步及“社会的数学化”，仅具有语文阅读能力的社会人已明显的显露出其能力的不足，如他们看不懂某些产品使用说明书，看不懂股市走势图等等。在只重视语文阅读能力培养的今天学校教育中，加强学科阅读教育研究，探索学科阅读的特殊性及教育功能，认识学科阅读能力培养的重要性，就显得尤为重要。

2、是数学教学现状和素质教育的需要

目前中学数学教学受应试教育的影响，中学生往往缺乏阅读数学课本的能力和习惯，似乎研读数学教材仅仅是老师的事，自己只要能听懂课，会解题就满足了。在数学教学中常常是老师反复讲解、学生被动接受，学生不会看书自学，老师教得累，学生学得苦；知识学了一大堆而能力却提高不快，教学效率比较低。自学能力低下，对终身学习极为不利。而阅读理解型题目也是近年中考的必考题型，学生看到这类题目就有一中恐惧。如果再不改变这种状况，数学教学就不能适应形势的发展和时代的需要。

3、是新数学课程标准的基本要求

新课标已经明确指出，教师必须“指导学生认真阅读课文”，“教师应该关心学生对数学课文的阅读和理解”。新数学课程标准所强调的一个新理念是：注重学生诸种能力的培养，其中包括数学阅读能力、数学应用能力和数学探究能力。

4、是现代课堂教育的需要

从当前改进数学教学方法的角度看，就是积极实

行启发式和讨论式教学。发扬教学民主，师生双方密切配合，交流互动，激发学生独立思考及对数学问题的好奇心，形成数学能力。实现上述教育观点及其教学方法，就必须培养学生具备获取新知识，发展新知识和运用新知识的能力，具备终身学习的能力，随着社会的进步，科技的发展，只靠老师课堂上的传授是远远不够的，更多的还需要他们有较强的自学能力，自主的去获得更多的知识，这样才能获取老师“一桶水”以外的知识，而具备数学阅读能力是学生进行自学的前提，学生有了较强的自学能力，才能真正使课堂教学民主化，才能充分发挥讨论的积极作用。所以，数学课堂教学必须重视数学阅读，这必须成为数学教师的共识。

综上所述，时代的需要，现实的需要，迫使我们开展“数学阅读”课题的研究，以转变教师的观念，掌握指导学生进行数学阅读的方法，使学生具有真正的自学能力即终身学习的能力，使得在整个中学数学中倡导一种以培养自学能力为目的的教学风气，因此，倡议让数学阅读走进课堂，从课内课外培养中学生数学阅读的能力与技巧，这是培养学生自学能力的基础和突破口。

二、数学阅读现状调查分析

中学数学教学受应试教育的影响，数学教学在绝大多数情况下是我们的老师把教材中的精髓挖掘出来，又通过自己的理解表达给学生，而对于绝大多数的学生却是被动的接受和理解，导致学生有严重的依赖思想，缺乏自主

学习的习惯和能力。下表是在初一下期末复习期间从 10 个班抽取每班 14 人共 140 人对教材阅读的调查情况：

调查内容	阅读只是文科的事与数学无关对吗	较长阅读题为节约时间找出数据就行对吗	应用题因阅读量你一看就心烦对吗	数学复习就是做题对吗
答“对”人数	106	113	99	112
百分比	75.7	80.7	70.7	80
答“错”人数	34	27	41	28
百分比	24.3	19.3	29.3	20
调查内容	课前是否预习	课后是否复习	是否经常总结	认真阅读教材
答“是”人数	13	15	3	11
百分比	9.2	10.7	2.1	7.8
答“否”人数	127	125	137	129
百分比	91.8	89.3	97.9	92.2

从上表可以看出,绝大多数人没有阅读教材的习惯,认为数学复习或者预习就是做题,不善于归纳总结,而没有归纳总结就不会有提高,所学也只有一些表面知识,不能灵活的运用。为此,我们展开了在该年级激发学生自觉主动地阅读教材、培养数学阅读能力的研究活动。

三、探究提高中学生数学阅读能力的措施和方法

(一) 激发中学生数学阅读的兴趣是展开数学阅读的关键

1、通过课外阅读,收集与数学知识、人物方面的趣事激发兴趣

指导学生收集与数学知识,人物等方面的趣事,以激励他们进行数学阅读的兴趣。很多同学都积极主动地从书籍,网上收集到了大量的从课本上无法得到的数学趣事,数学家的故事,数学发展史,有关公式,定理的推导过程,有关概念的补充解释等,很多同学收获不小,感触很深。他们以小论文,手抄报,读后感等形式来反映自己收集到的信息,充分调动了他们进行数学阅读的积极性,从这次活动中,他们了解到了数学家勤奋学习、刻苦攻读的事迹,启发他们发愤读书,逐步养成良好的读书习惯,他们体会到数学阅读的重要性和必要性,加大了他们的阅读量,拓宽了视野,都表示今后将继续坚持。我们为进一步巩固这次活动的成果,评出了一等奖 5 人,二等奖 20 人,三等奖 50 人。激励是激发兴趣的最好方法。值得重视的是,当学生有了一定兴趣之后,要适当加以引导,不要漫无目的地随意阅读,应当给学生指定范围或者书目,以达到我们预期的目的。

2、创设问题情境,激发阅读兴趣

兴趣是最好的老师。有了兴趣,才会有求知欲。数学阅读远没有看小说那样轻松,那样具有吸引力。因此,应创设一定难度的问题情境,激发学生浓厚的探究兴趣,引发学生的强烈的求知欲,抓住时机,引导学生阅读教材。

例如,在上新课本八年级数学下册“17.2 实际问题与反比例函数”涉及的例 3 和例 4 时,鉴于二者在物理上都尚未学到,在设置上颇具层次性,后者虽比前者抽象,但借助课文提示,教学难度不大;前者虽比后者具体,但当地不太常见。所以,在教学时,先把学生引入这样的问题情境后再让其阅读课文:

老师:同学们,我今天上班来的时候,在街上发现前面不远处,司机师傅正在那里撒换打泡的车轮,他使尽全身气力想用扳子拧动螺丝,脸色憋得通红,可一点也拧不动。我急忙下车想帮他一把,这时,司机师傅却在身旁拿出一个稍长的铁管套在扳子把手上,只见用力不大,螺丝却松动了。请同学们想一想,这是怎么回事呢?

学生 1: 扳子套上铁管应该拧动了。

学生 2: 套上铁管等于把手加长了。

学生 3: ??? ??? ??? (没有切题)

老师:同学们,我们今天将继续学习“17.2 实际问题与反比例函数”,待阅读了课本 59 至 60 页的“杠杆定律”、例 3 和例 4 后,我相信同学们都能表达例 3 的原理,并能

解决两例附带的问题,且都会说出咱们家用电器可以调控的道理。

同学们经过自主阅读,发现问题,开始组内交流,剩余问题再组间质疑。每组学生提出的问题都想难倒对方,如“杠杆的承受力与杠杆定律有关吗?”、“在实际生活中杠杆的重量可以不计吗?”、“电视遥控器调换频道也是调节电阻吗?”等等。最后若还存在不能解决和尚未达标的问题,教师再引导、启发或讲解。以上教学流程的顺序一般是:创设问题情境(3分)→自主阅读课文(5分)→组内互通有无(5分)→组间质疑解难(5分)→重点讲解疑难(7分),此时段约为25分钟。

这样,在教师主持下的课堂上,久而久之学生便学会了怎样的发现问题,提出问题和解决问题;不仅能体会数学与现实生活的紧密联系,还能增强数学的应用意识,而且能自主、生动和富有个性地学习。

教师要常让学生从数学阅读中尝到“甜头”,体验成功。对于他们在阅读中所得的东西,教师要及时发现闪光点,热情鼓励,激发兴趣。

学生阅读教材,有个从不习惯到习惯的过程。只有把培养兴趣和养成习惯相结合,才能消除学生被动听课的消极现象。让学生自己阅读、思考、演算后,老师再重点讲解,可使学生学得更主动、生动、活泼,使阅读成为出自内心的需要和对知识的渴求。

3、收集各地中考有关阅读类型的题目,促进学生认识数学阅读的必要性。

中考数学的阅读理解题能较好地考查学生阅读理解能力与日常生活体验,同时又能考查学生获取信息后的抽象概括能力、建模能力,决策判断能力。这类题贴近实际,可以引导学生关心社会,对促进中学数学教学改革,强化学生的数学应用意识,优化学生的思维品质,提高学生的数学思维能力,培养学生的个性品质具有重要意义,因而一直是近年来乃至今后全国各地中考命题的热点。

在我国现行教育制度下,在社会,学校,家长的影响下,学生过分重视考试成绩,只要对提高考试成绩有利,就愿意接受,否则,便认为是做无用功。因此,开展了收集各地中考有关阅读的题目,本身的收集过程就是一个阅读的过程,也让他们了解近年中考的发展趋势。在平时测试过程中,也有意识的出一些阅读量较大的题目,加强了阅读能力的培养,更重要的是让学生们认识到加强数学阅读能力培养的重要性和必要性,有了思想上的重视,开展数学阅读也就容易多了。

(二) 加强预习的阅读指导是进行数学阅读的基础

不少的同学认为,没有预习的必要,反正老师都要讲,上课认真听就是了,应该说这是一种错误的认识,包括部分老师都忽略了预习的重要性。即使布置了预习,没有加强指导,没有督促检查,学生一晃而过,草草了事,收效不大。

预习的作用主要表现在以下几个方面:

(1) 学生有目的的带着问题听课,提高听课的效率;

(2) 便于作课堂笔记,把握知识的重难点;

(3) 能培养学生的自学能力;

(4) 可以巩固对已学知识的记忆。

那么怎样指导学生预习呢?我们认为应从以下几个方面入手:

(1) 指导学生选择好预习的时间;

(2) 迅速浏览即将学习的教材;

(3) 拟订预习内容的提纲,最初应该由老师引导学生拟订预习提纲逐步发展到让学生自己拟订提纲;

(4) 带着问题详细阅读第二遍;并做好预习笔记,便于有目的的听课。当然方法很多,什么类型的学生用怎样的方法进行预习更有效,应根据学生的具体情况而定。

(三) 注重良好的阅读方法指导是培养数学阅读的能力的最重要环节。

数学阅读的方法和形式是多样的,在此具体介绍由厚到薄五步阅读法,即**粗读——重点读——理解、领会、应用、记忆读——归纳概括读——复习巩固提升**五个步骤。

指导学生精读教材,准确把握重点和关键,学会咬文嚼字,反复推敲,认真细致地领悟知识要点。要求对每个句子、每个名词术语、每个图表都仔细地阅读分析,领会其内容、含义,对新出现的数学定义、定理一般都不能一遍过,要反复阅读并认真分析直至弄懂含义。对于每个概念、定理、公式的精读,是把书越读越厚的过程,这时获得知识虽有一定的深度和广度,但缺乏系统性和连贯性,读书还有待于发展到归纳总结阶段,这个过程就是把书读“薄”的过程,也就是华罗庚教授关于读书的两句话,他说:“先钻进去,把书读厚”,再“跳

出来把书读薄”。为了培养学生把书读薄的能力，每章学完之后，要指导学生回忆教材的每章结构是怎样建立的，可分几大块，每大块又可分几小块。仔细回味，整体把握，加深理解。这样，既见“树木”、又见“森林”的阅读，能够真正使所学内容变为学生自己的东西，优化知识结构。由厚到薄五步阅读法即：**粗读**，对整个教材内容有个粗略的了解，找出重要知识点；**重点读**，对重点内容重点读，弄清重点知识的来龙去脉，并通过演算，推理，练习，讨论等加以巩固；**理解、领会、应用、记忆读**，对重点知识加强理解，通过应用进行领悟，对需要记忆的要在理解的基础上加以记忆；**归纳概括读**，通过以上活动，对教材作归纳总结，形成知识体系，最后在加以**复习巩固提升**。

例如，在上《认识三角形》一节时：

首先让学生观察图片，通过图片让学生了解三角形在生活中的重要性之后便让自己阅读教材，没有给学生任何提示（**粗读**，了解教材的大致内容，不同的人从不同角度得到不同的信息）。

提问：你们从教材中获得了哪些信息？引导学生找出本节的重点内容：三角形的概念及表示方法和三角形的三边关系。引导学生对这两部分内容**重点读**（引导学生看书，通过活动，讨论，演算，推理等加强了对三角形的概念，三边关系的理解，让学生有深刻的认识，尤其对三角形的概念引导学生进行了反复的推敲，加强了对“不在同一直线”、“三条线段”、“首尾顺次相接”的理解。）

接下来，设置了不同类型的多个练习和变式练习加以巩固，应用（**理解、领会、应用、记忆读**）。

最后，引导对本节教材进行了归纳总结（**归纳概括读**）。（详案见

整个课堂非常清晰的展示了引导学生阅读的5个步骤：**粗读——重点读——理解、领会、应用、记忆读——归纳概括读——复习巩固提升**，通过本节教学，让每个同学都对三角形有了深刻的认识。帮助他们掌握阅读的方法，培养阅读能力，教学过程中特别重视学生的自主探索，自己阅读，引导他们归纳总结规律，重视数学方法、数学思想的渗透，为他们后继学习奠定坚实的基础。

（四）指导学生进行数学阅读要具有针对性

不同的内容，阅读方式也不尽相同，数学内容较多，应针对不同的内容给予学生指导。

例如对概念的阅读要正确理解概念中的字、词、句，能正确进行文字语言、图形语言、和符号语言的

互译，要注意联系实际找出正反例子或实物，要弄明数学概念的内涵和外延，就是说既能区分相近的概念，又能知道其实用范围。同时要注意数学概念叙述的准确性。如“梯形：只有一组对边平行的四边形叫做梯形”这个概念时，要反问自己，为什么要规定“只有”二字呢？在阅读理解的基础上进行推论论证时，要让学生明白我们可以证明另一组对边不平行，还可以证明平行的对边不相等。又如由三条线段围成的图形叫做三角形，其中的“围成”就不能说成“组成”；含有未知数的等式叫方程，就要抓住方程是“等式”且“含有未知数”这两个特征来理解“方程”这个概念。对课本中加方框或加彩字的内容，应领会其具体意图，这些一般都是重点，具有提示强调的作用，能帮助我们理解知识，深化知识，扩展知识。

再如阅读公式，不要去死记硬背，关键是看清课本是怎样把它一步一步推导出来的，注意认真阅读公式的推导过程。如“三角形面积计算公式是分四步推导出来的：

（1）两个完全一样的三角形，将其中的一个三角形沿高剪开。

（2）把这两个三角形拼成一个长方形。

（3）拼成后的长方形的长就是三角形的底，长方形的宽就是三角形的高。

（4）根据长方形面积计算公式推出三角形计算公式：底*高/2

同时要明白公式的特征并能想法子记住，另外还要注意公式的应用条件，弄明白有关公式的内在联系，了解公式的运用、逆用、合用、变用和巧用。例如梯形的面积公式 $S = \frac{1}{2}(a+b)h$ ，既可以理解为上、下底和的一半与高的积，又可以理解为梯形中位线与高的积。

在自习课堂上，我们常常提供适合本节自习的阅读材料，从而为学生完成习题做出适当地难度增设或坡度减缓。我们知道，间接经验是学生迈向成功的基础，直接实践是他们走向社会的必然。处于义务教育阶段的学生，不可能经常在失败中成长，在犯错中进步，要尽可能地减少他们平时的坎坷与颠簸，使他们在喜悦中生存、在正确中发展。

（五）指导学生数学阅读要加强阅读理解型题目的阅读方法指导

中考数学的阅读理解题能较好地考查学生阅读理解能力与日常生活体验,同时又能考查学生获取信息后的抽象概括能力、建模能力,决策判断能力,因而一直是近年来乃至今后全国各地中考命题的热点。这类题贴近实际,可以引导学生关心社会,对促进中学数学教学改革,强化学生的数学应用意识,优化学生的思维品质,提高学生的数学思维能力,培养学生的个性品质具有重要意义。

例 某市出租车的起步价是 7 元(起步价是指不超过 3km 行程的出租车价格)。超过 3km 行程后,其中 3km 的行程按起步价计费,超过部分按每公里 1.6 元计费,如果仅去时乘出租车而回程时不乘坐,那么顾客还需付回程的空驶费,按每公里 0.8 元计算(即实际按每公里 2.4 元计费)。例如:小文从市中心 A 处乘出租车去相距 5km 的 B 镇,如果他仅去时乘出租车(回程另行考虑),则应付出出租车的车资为: $7 + (5 - 3) \times 2.4 = 11.8$ (元);如果他往返都乘同一辆出租车,则实际行程为 10km,应付车资为: $7 + (5 \times 2 - 3) \times 1.6 = 18.2$ (元)。现设小文等 4 人从市中心 A 处到相距 Xkm ($3 < X < 10$) 的 C 地,有两种方案:

方案一:去时 4 人乘同一辆出租车,返回都乘公交车(公交车车资为每人 2 元);

方案二:4 人乘同一辆出租车往返。

请回答下列问题:

(1) 分别写出方案一的车资 Y_1 (元)与 X (km) 的函数关系式,以及方案二的车资 Y_2 (元)与 X (km) 的函数关系式。

(2) 在这两种方案中,哪种方案更经济?

分析:本题(1)主要考查学生利用函数知识分析、解决实际问题的能力,(2)考查学生运用分类思想讨论问题的能力。

主要错误有:(1)不理解出租车的收费办法,认为 4 人乘同一辆出租车的车资应为车资 \times 人数;(2)没有理解“空驶费、起步价”等专业术语的意义,生活经验少。

失误的原因:阅读理解能力差,对新概念、术语的理解能力较差,缺乏联系生活经验的意识,对问题的探究能力较弱。

初中数学阅读理解题大致可分四类:纯文型(全部用文字展示条件和问题)、图文型(用文字和图形结合展示条件和问题)、表文型(用文字和表格结合展示条件和问题)、改错型(条件、问题、解题过程都已展示,但解题过程可能要改正)。无论哪种类型,其解题步骤一般都可分为以下几步:

(1) 快速阅读,把握大意

在阅读时不仅要特别留心短文中的事件情景、具体数据、关键词句等细节,还要注意问题的提出方式。据此估计是我们平常练习时的哪种类型,会涉及到哪些知识,一般是如何解决的,在头脑中建立初步印象。

(2) 仔细阅读,提炼信息

在阅读过程中不仅要注意各个关键数据,还要注意各数据的内在联系、标明单位,特别是一些特殊条件(如附加公式),以简明的方式列出各量的关系,提炼信息,读“薄”题目,同时还要能回到原题中去。

(3) 总结信息,建立数模

根据前面提炼的信息分析,通过文中关键词、句的提示作用,选用恰当的数学模型,例如由“大于、超过、不足……”等联想到建立不等式,由“恰好……,等于……”联想到建立方程,由“求哪种方案更经济……”联想到运用分类讨论方法解决问题,由“求出某量和某量的函数关系式或求最大值(最小值)”联想到建立函数关系,将题中的各种已知量用数学符号准确地反映出其内在联系。

(4) 解决数模,回顾检查

在建立好数学模型后,不要急于解决问题,而应回过头来重新审题,一是看看哪些数据、关系还没有用上,用得是否准确,要充分挖掘题中的条件并发挥它们的作用;二是关键词句的理解是否准确、到位;三是判断所列关系式是否符合生活经验;四是在解题过程中要善于反思,发现问题及时纠正。

要能正确的解答阅读理解的题目,平时还要重视阅读、理解和表述能力的培养,加强数学语言的理解和应用,数学语言包括文字语言、符号语言、图形语言、数表,它是数学思维和数学交流的工具,所以要仔细梳理问题的脉络结构,培养良好的思维习惯。

(六) 指导学生进行数学阅读要注意思维能力的训练

思维能力的训练,是数学教学的核心,在指导学生进行数学阅读的同时,要特别重视在阅读过程中对形象思维、抽象思维、逻辑思维等数学思维能力的训练:

阅读教学的基本职能和主要目标在于培养学生的阅读能力。阅读能力就是读者借助视

觉器官,运用自己已有的知识经验,去了解文字符号,图表符号所表达的内容的一种心理特征。在能力训练中,我们更需注重学生思维能力的训练。合理的组织教学并根据教材的不同品类恰当的使用训练方法,学生的思维能力也就会一步步地得到提高。

此外,要加强学生推理能力的训练,推理包括逻辑推理、类比推理、演绎推理、数系推理,图形推理等等。如果具备良好的推理能力,学数学就轻松多了。形式逻辑推理能力不是人心理发展中自然而然产生的,而是通过一定的文化教育获得的,教育在人的逻辑推理能力发展中起着决定性作用,而数学阅读就是一种最主要的手段。

(七) 指导学生进行数学阅读要注意阅读与研究相结合

读书是研究的基础和前提,研究是读书进程的继续和发展。只有把两者结合起来,才能使读书趋向更高更深的阶段。在阅读指导中要引导学生狠抓基本概念和基础知识的深入理解。教师在教新课时,要尽力捕捉时机,有计划地安排必要的探索性内容,引导学生把阅读走向研究层次。这样,学生真正成为学习的主体,他们亲自经历了发现真理的过程,不仅对知识的来龙去脉感受深刻,而且分享到研究者、探索者、发现者的喜悦,提高了读书的积极性。

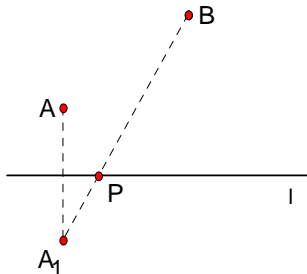


图1

分析:第(1)问直接运用水泵原理即可解决;第(2)和第(3)问在第(1)的基础上加大了难度,但运用的同样是水泵原理,如图2,图3的CD即为周长最短时的位置。这个原理在最近几年各地中考压轴题中均有出现,只要我们加强研究,象这样的例子还很多,很能让学生提高阅读能力,分析,解决研究问题的能力。

近年来的中考应用题的考试情况告诉我们,数学阅读不能局限于课本,要向学生推荐适宜的课外阅读材料。教师应向学生提供一些数学应用题让学生阅读,不一定要要求全会做,但必须看懂题意。对于当今

例如:初一教材中有这个一例题:如图,在河边有A、B两个村庄,要在河边建立水泵站,为节约材料,要使它到两个村庄的距离最短,请你确定水泵站的位置

分析:该题根据对称原理,将线段AP和PB转移到同一直线上来,运用两点之间线段最短的原理,如图1点P即为水泵的位置(我把它称为水泵原理)

根据上述原理,我们把它放到直角坐标系中来研究,例如:如图,已知平面直角坐标系,A、B两点的坐标分别为A(2, -3), B(4, -1)。

(1)若P(p, 0)是x轴上的一个动点,则当p=____时,△PAB的周长最短;

(2)若C(a, 0), D(a+3, 0)是x轴上的两个动点,则当a=____时,四边形ABDC的周长最短;

(3)设M, N分别为x轴和y轴上的动点,请问:是否存在这样的点M(m, 0)、N(0, n),使四边形ABMN的周长最短?若存在,请求出m=____, n=____(不必写解答过程);若不存在,请说明理由。

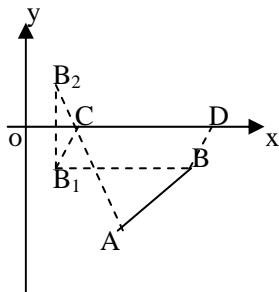


图2

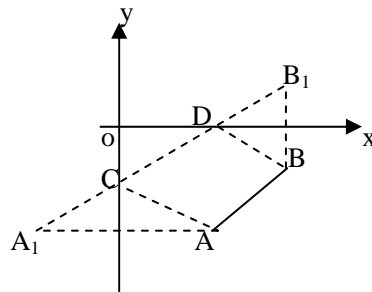


图3

社会实践中出现的新名词要有所了解,例如“利息税”、“利润”等等。教会学生看书,培养学生阅读能力和自学能力,决不意味着教师轻松了,实际上是对教师的要求更高了。教师只有深入教材,理解教材,了解各种水平的学生的学习情况和特点,才能有效地指导学生阅读。

通过以上活动,学生在进行数学阅读的方法和能力上有了明显的变化,成绩也有了很大的提高,主要反映在以下几个方面:

1、学生在数学阅读能力方面的变化

在开展数学阅读后,学生阅读能力有了明

显的提高,首先克服了怕阅读理解的心理障碍,养成了良好的阅读习惯,有较强的自学能力,整个年级形成了良好的学习习惯。阅读对提高学生自主探索能力,理解能力有极其大的作用。在课题实施阶段,我们备课组的所有老师由于都是在工作的一线教师,所以我们就阅读对他们的数学能力的影响进行跟踪调查,发现数学阅读无论是对一般的同学,还是学有余力的同学在竞赛方面都有不同程度的帮助,现将个案分析如下:

(1) 学生: 初 2007 级 2 班学生王思韬。

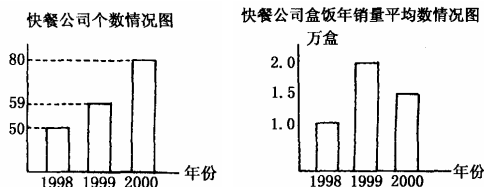
该生刚进我校各科成绩一般, 数学成绩更不突出, 位于我校年级大概 380 名左右(我校学生当时 557 名), 而数学成绩在班级 30 名左右(该班学生 40 名)。他是属于典型自学能力不突出, 依赖老师的讲解, 不重视也不会数学阅读的那种学生。在进行数学阅读指导后, 他学会花时间进行预习, 所以上课效率得到很大提高, 课后除了完成作业外, 学会归纳总结, 从以前讲完整章还不知道该章节的某些基本概念, 到后来能熟练的画出知识网络; 从以前一见应用题就心烦, 到现在对题目给出的众多条件都能辨清关系。这样的变化自然而然使他的数学成绩得到很大提高。

初一结束, 该生的数学成绩提到全班前 20 名, 初二提高到前 12 名, 到初三的历次月考, 几乎稳定在前 5 名左右。这次数学中考题目较难的情况下, 该生考出 133 分的优异成绩。更值得说明的是王思韬将数学阅读的精髓应用到其他学科上, 不仅是数学, 所有科目都得到极大提高, 中考成绩 631, 超出成都市重点线 61 分! 这也是最让我们老师感到欣慰的地方, 更坚定了我们数学阅读进行到底的信心和决心。

(2) 整个年级在进行数学阅读前后的变化情况

进行数学阅读之前, 初一有一次数学期末考试中, 有一道数学阅读题, 我们全年级丢分率高达 67%, 该题如下:

小李通过对某地区 1998 年至 2000 年快餐公司发展情况的调查, 制成了该地区快餐公司个数情况的条形图(如图 2)和快餐公司盒饭年销量的平均数情况条形图(如图 3)。利用图 2、图 3 共同提供的信息, 解答下列问题:



(1) 1999 年该地区销售盒饭共_____万盒。

(2) 该地区盒饭销量最大的年份是_____年, 这一年的年销量是_____万盒。

(3) 这三年中该地区每年平均销售盒饭多少万盒?

很多学生根本没有看第一个图, 直接拿第二个图填空, 而忽略了第二图是每个快餐公司的盒饭年销售平均数, 还应该将它乘以相应年份的公司个数。说明全年级学生在数学阅读题上的极其薄弱。

进行数学阅读后, 学生逐渐养成读题审题的习惯, 在阅读题上的丢分率得到大幅度降低。

(3) 在重点开展数学阅读的数学超前班的数学成绩以及数学竞赛成绩, 能力各方面的变化。

我们学校在刚进初一时就进行了一次选拔考试, 将在数学学科上学有余力的学生组成了两个数学超前班, 目的是为了培养他们的自学能力, 更是让他们在平时学习非常优异的情况下在竞赛成绩上更突出。

在开展数学阅读之前, 我们发现虽然这两个班的同学虽然较其他班的同学数学成绩稍显优异, 但自学能力仍很弱。每次让他们超前预习新内容时, 他们就无所适从, 不知从何看起。于是我们负责竞赛的老师宁肯不讲新课, 也要花很多时间教会他们如何进行数学阅读, 当然前期工作是相当辛苦的, 但是伴随我们老师的努力, 这两个班的学生逐渐学会了数学阅读, 掌握了阅读方法, 技能技巧。平时的数学成绩自然不仅比其他同学更为突出, 竞赛方面更是得到很大提高。因为他们已经掌握了数学阅读方法, 所以也就事半功倍。

2、学生学习方式上的变化

开展数学阅读后, 学生学习方法上也有很大变化。由原来的被动吸收变成了主动获取, 由原来的课堂看老师演讲变成真正的课堂的主人, 能够做到自己坚持每一道典型例题, 每一节课, 每一节教材, 每一章, 每一学期进行总结, 不再等待老师。在上《七巧板》时老师在介绍七巧板的历史时, 有很多学生站起来补充老师的讲解, 有些知识连老师都不知道。课

后询问得知,他们知道要上这个知识时自己在网上查找的。在学勾股定理时,很多同学通过网络等渠道了解有关知识并在班级里作了专题讲演。2007级12班的杨浩彦同学在数学作文中谈到,曹冲称象的办法不好,他提出了自己的见解。为什么要去搬石头,曹操是个大将身边肯定有许多随从,只需要让随从上船代替石头,再称称那些随从不就可以了吗。这样不仅省事还不会让手下辛苦。虽然想法比较幼稚,但他处处为他人着想的品质更为可贵。他不仅学会了阅读,更学会了思考。

3、学生成绩的明显变化

(1) 竞赛成绩

05年有6人跨年级参加初二组省联赛获省数学联赛二等奖1人,获省数学联赛三等奖5人,同年“希望杯”中获金奖有1人,获银奖1人,获铜奖10人;06年有6人跨年级参加初三组全国联赛,3人获全国一等奖,2人二等奖;同年获省数学联赛一等奖5人,获省数学联赛二等奖14人,获省数学联赛三等奖14人;另“希望杯”中获金奖1人,获银奖2人,获铜奖5人;07年获全国初中数学联赛一等奖14人,获全国初中数学联赛二等奖12人,获全国初中数学联赛三等奖12人;最终获四川省集体第四名的好成绩。

更值得提一个典型例子,初2007级11班学生李宗霖,刚进校也是全年级300名左右,在开展数学阅读后,自学能力得到极大提高,初三数学竞赛中,获全国一等奖,中考数学成绩为满分150分!

(2) 中考成绩

07年中考,在试题相对较难的情况下,我校初2007级数学取得高达平均126.89分的好成绩,衔接班的数学平均高达135分(这个班有一半多的学生是数学超前班的),可以说数学阅读对他们学习作用是巨大的。

4、教师教学观念和教学方式上的变化

通过数学阅读,改变了老师的教学观念,以前总是认为学生什么都不会,不敢放手,什么都是老师一手操办、代劳,结果老师教的累,学生学的辛苦。开展数学阅读后,老师教学方式上发生了很大的变化,重视学生自学能力的培养,重视学生阅读能力的培养,大胆放手,学生能力得到了很大的提高,教师轻松了,学生能力上去了,老师感言:早该开展数学阅读了。

结束语:虽然我们对新课程理念下《培养中学

生数学阅读能力与方法研究》研究了三年,但还是有一些困惑需要在今后的教育教学实践中得以解决。“数学阅读”在大家的头脑里留下了深刻的印象,还需要通过开展研讨,寻找更有效的阅读方法。对于学生在阅读过程中的方法指导还不够,个案还要作详细的调查或其它更科学的手段收集,评价也还需要进一步完善。

数学阅读的研究成果,在很多方面与新课程改革的理论相吻合;我们所设计的新课程教案,归纳出的阅读方法和阅读原则使我们对数学的教学上升到一个新的水准,教师的经验总结,学生的研究性学习,是我们进行后继研究的主要依据。我们也希望全方位,多角度地给予鼓励性的评价。教学实践使我们的研究材料详实丰满,具体的设计与实施增强了成果的可操作性;教育科研指导我们按教育规律进行教学,使数学教育更加科学化,使科研真正为教学服务。

参考文献:

- 《数学新课程标准》 教育部 北师大出版社 人教社
- 《数学课程标准解读》 教育部基础教育司 人教社
- 《中学生数学阅读方法探究》 罗志良
- 《数学教学中培养学生个体体验研究》 罗孝国
- 《基础教育改革纲要》 国务院教育部 人民教育出版社 2002
- 《初中数学新课程学与教》 陈明华主编 北京大学出版社 2004.6
- 《做数学 用数学 学数学 教数学》 游家驷 四川教育出版社 2001
- 《中学生数学自我监控能力评价》 武锡环 张光照
- 《中考数学阅读理解的解题技巧》
- 《提高数学阅读能力该读哪些书》 杨志龙 中国教育报 4/25/2006
- 《让阅读成为学生数学学习习惯》 (中小学教育资源站)
- 《指导数学阅读 培养阅读能力》 陈英 数学教学研究 2006年第1期

初中思想品德课落实情感态度价值观目标的现实困境及突破

张少友



一、初中思想品德课情感态度价值观目标的地位和作用

美国人本主义心理学家罗杰斯认为：人的认知活动总是伴随着一定的情感因素，当情感因素受到压抑甚至抹杀时，人的自我创造潜能得不到发展和实现。情感和人的认知、行为不可分离。人的道德发展包括了道德情感，道德认知，道德意志和道德行为这四个部分。没有情感就没有道德，情感是道德的基石。少年时期是人的道德情感发展的时期，是人性发展和生成的阶段。因此，在初中阶段帮助学生形成正确的情感态度价值观对其人生有着持久深远的影响。

《国家中长期教育改革和发展规划纲要》中提出：坚持德育为先。立德树人，把社会主义核心价值观融入国民教育全过程。加强马克思主义中国化最新成果教育，引导学生形成正确的世界观、人生观、价值观。情感态度价值观目标的落实就是在深入贯彻《国家中长期教育改革和发展规划纲要》的精神。

新课程理念下的初中思想品德课更加注重学生情感态度价值观方面的养成。初中思想品德课标中提出：本课程以加强初中学生思想品德教育为主要任务，帮助学生提高道德素质，形成健康的心理品质树立法律意识，增强社会责任感和社会实践能力，引导学生在遵守基本行为准则的基础上，追求更高的思想道德目标，弘扬民族精神，树立中国特色社会主义共同理想，逐步形成正确的世界观、人生观和价值观，为使成为有理想、有道德、有文化、有纪律的好公民奠定基础。可见，知识与技能是基础和载体，情感态度价值观是最终目标。可以说：情感态度价值观目标是思想品德课的终极目标。

二、初中思想品德课落实情感态度价值观目标过程中的现实困境

（一）社会现实的冲击

现代社会是个信息爆炸的时代，老师可以获得很多以前不可能获得的教学资源和信息量。但同时，学生也在享受现在信息技术发展带来的便利。学生会从

各个途径（比如互联网、报纸、手机上网等途径）获得各种各样的信息，这包括社会的一些负面信息。中国当前的社会转型时期更是社会矛盾凸显的时期，有很多很多的负面新闻发生。这让老师在课堂上的正面引导变得那么苍白无力。在我们这门课里你总会面临这样的问题。你讲市场要诚信，马上毒奶粉、毒大米、染色馒头、毒豆芽、双汇瘦肉精等等非常非常典型的负面事件就会发生，这些我们老师在上课的时候肯定会引用。但是，学生不是一个单方面接受知识的“容器”，他们是一个个鲜活的人，有着自己独立精神与思想的人，虽然思想不太成熟，但是他们会有自己的思考，他们可能会反问一句：“老师，你在讲市场要诚信，做人要有良知、要追求公平与正义，为什么这样的事情总是屡屡发生呢？”或许我们可以调侃地说：“因为他们的老师不是我。”但是这个反问真的让我内心无比沉重，社会现实对我们的道德教育、对情感态度价值观的引导造成的冲击很可能是毁灭性的。

比如教科版思想品德七年级上册第十课第一节《平等与尊重》，其中一个重要的知识点是“法律面前人人平等”。笔者在上课的时候为了让学生更加深刻地理解和认同“人生而平等”的观念，于是设计了一个辩论：正方：人生而平等；反方：人生而不平等。最终辩论的结果既让我感到意外，同时也在意料之中。相信你们也会猜到结果是反方在辩论中全面占据了上风，正方节节败退，仅有的几点理由显得那么苍白无力，而反方的例子数不胜数。特别是有反方学生引用“我爸是李刚”，这是个“拼爹”时代。刚好李刚事件刚刚发生，此时你会不禁会产生这样的感受：事实真的胜于雄辩。我只是举这么一个例子，相信我们老师在教学实践中肯定还有过比这个还棘手问题。

至于这个辩论当时我是怎么引导的，后面会有交待。

（二）学生认知和行为的脱节

正是由于前面提到的现代社会的各种负面冲击，以及其他消极因素、甚至有可能是其亲人的影响，造成了学生的道德认知和行为之间的脱节，言不由衷。笔者有这样一次无比尴尬的经历：当时在讲树立规则意识、尊重规则，“慎独”，有这样一个问题：在空无一人的大街上你会不会闯红灯？有位学生这样回答：“如果是现实生活中的话，我会闯；但是在政治课上我会回答不会闯。”当时我面对这样的回答我却没办法愤怒，你可以认为他说的是一句玩笑话，也可以认为这就是他内心的想法，或许会觉得他至少是一个诚实的孩子。但错不在孩子，关键我们老师怎么引导孩子。正是这次经历让我反思，我们的课堂是否真的有效，还是虚有其表？我们的课堂是否真的在影响一个人的灵魂（我反对教师是灵魂的工程师这样的说法，工程师是在设计、在塑造，教师只能说是在影响学生。），还是在扭曲人性？虽然今年才是我工作的第三年，教学经验和面对学生是的经验不足，虽然这仅仅是个别学生，但这足以引起了我的思考，甚至一段时间内一直困扰着我。

那么我的《考试与分数》这节课会真正地影响到每一个学生吗？我不敢有完全肯定的回答，我只能期待更多学生能够认同课堂上大家一起思考、辩论得到的认知，能够在他们漫长的人生路上沉积下来，并在他们在产生不诚信的念头时能够想起我曾经和思想品德老师、同学们一起讨论过诚信做人的问题，诚信是灵魂的一部分，我不能出卖我的灵魂。

（三）流于说教

在思想品德课上我常常会告诉学生什么是对的什么是错的，什么应该做，什么是不应该做的，却没有激发他们内心的情感，没有让他们的内心产生认同，这让我们的课听起来就是在说教。有次，我在与学校的一位物理老师交流的时候，她曾说到过这样一句话“传统的政治课感觉就是教导主任在那训话。”而在很多人看来，传统的政治课教师往往是以卫道士的形象出现在学生面前。我们自己也会不知不觉地犯这样的错误。

比如教科版思想品德七年级上册第十课第一节《遵守新规则》，我们会告诉学生《中学生守则》、《中学生日常行为规范》、校纪校规等，并且还会告诉学生如果违背了这些规则会受到怎样的惩罚，我们甚至会告诉他们会在个人档案里留下不良记录，以致会给他

们以后的人生带来怎样的不利影响。孩子们往往是为了防止被惩罚而遵守规则，而不是内心对规则的崇尚，更不会认同遵守规则是人性不可或缺的重要组成部分，是人类灵魂深处的呼唤。

三、突破初中思想品德课落实情感态度价值观目标过程中的现实困境的措施

（一）直面现实，积极引导

中学生的思维很活跃，而且这个时期学生的自我意识开始形成发展，对事情有很多自己的想法。当面对社会现实的冲击时，老师不能回避现实，你越回避越显得自己的底气不足，从而给学生带来更加负面的影响，而这个影响是致命的。教师要敢于直面现实，就从现实生活出发。比如说笔者在上本课时，设计第二个辩论：正方：作弊有利；反方：作弊有害。后来评课时，有老师表示听课的时候对这个辩题表示很不解，这个辩题还需要辩吗？这不明摆着作弊不对嘛。但随着学生的辩论的深入，我们发现这个还真有辩的必要，确实有一部分学生觉得作弊可以带来好处。在这个思辨的过程中学生的认识也在悄然地改变，同学间的这个平等氛围下的辩论更能获得情感上的认同。

直面现实的时候，有时候我们能免陷入被动的局面。这时候我们要给学生以积极引导，而不是抱怨。正如我在前面提到的“人生而平等”与“人生而不平等”辩论，反方占据优势时，我给学生这样的引导：“人生而平等是我们的理想与追求，人类从来就没有停止追寻的脚步，我们社会在今天这个特定的时期，确实有一些不平等的现象存在，但是同学们，我们要尽每个人最大努力去改变这种不平等！”“内心憧憬光明，就不会惧怕黑暗！”

（二）引导学生加强自我教育

学生的情感态度价值观目标的实现不能仅仅靠老师的教，更重要的是充分发挥学生的自我教育的作用。自我教育，是价值观教育中最有效的方法。道德至情感开始，这就需要学生亲自去体验；去进行理性思考，从而形成道德认知；去进行实践，从而变成道德行为。北京四中何石明老师说过这样的话：“只有当道德教育内化于学生心中的时候，我们的教育才是有效的。”“简单的教化势必将失去效果。不做道德的卫道士，用真实的情感去影响学

生,让‘教师真实的情感’发挥教育作用,和孩子们成为最亲密的朋友,把价值观教育真正放到社会实践中去。”

教师要创设各种情境,让学生在其中有所思考,更要充分发挥学生的主体作用,通过辩论、社会实践等形式,让学生自己去体验道德,从而形成稳定的道德感情,最后做个有道德的人。辩论的过程是学生思维碰撞的过程,是同龄人不同的思想产生火花的过程,也是学生道德情感形成的一个过程。这种形式我用的比较多。比如本节课,我就根据实际需要设置了两个辩论。当然还有更好的形式。这学期我在进行教科版思想品德七年级下册第四课第二节《心晴雨亦晴》时,就让学生自己走上讲台,通过自己的生活体验和查阅的资料,在这样一个学生共同体验的氛围中,一起体会控制情绪。最终的效果确实比老师单纯地在上面讲要好的多。

“书犹药也,善读之,可以医愚。”读书是提高自身素质,促进自我发展的重要途径。老师要帮助学生养成“好读书、读好书”的好习惯,给学生推荐适合中学生的基础阅读书目,给学生煲一锅受用一辈子的心灵鸡汤,让他们从人类的精神财富中充分地汲取养料。

（三）教师的个人修养

“师者,所以传道、授业、解惑也”。传统的教师就是教给学生安身立命之本,所谓“道”,指的是教给学生学习的方法、做事的方法。但是现代意义的“道”更应该包含了对学生情感态度价值观的有效引导。为此,教师需要不断地提高自己的个人修养。这个个人修养不仅包括了教师自己要形成稳定的正确的价值观,还需要我们教师有更宽阔的视野和丰富的知识。

《国家中长期教育改革和发展规划纲要》中提出要加强师德建设,加强教师职业理想和职业道德教育,增强广大教师教书育人的责任感和使命感。教师要关爱学生,严谨笃学,淡泊名利,自尊自律,以人格魅力和学识魅力教育感染学生,做学生健康成长的指导者和引路人。教师要在学生的情感态度价值观方面起到积极的引导作用。

北京师范大学的校训:“学为人师,行为世范”,这就给我们教师提出了最高的要求,教师要给学生做好示范。教师应该首先形成稳定的价值观,进而以对话的态度和自身的行动去引导学生。在面对社会现实时,教师自己有积极的态度,不抱怨,学生才会有积

极的态度。如果老师都在抱怨,学生能有积极的态度吗?教师看问题,包括看待社会的负面信息,要有更加广阔视野,从纵向和横向多方位地去看待历史和现实。同时,面对学生可能提出的各种问题,需要我们教师有更加丰富的知识和更加深刻的人生认识,这就需要我们不断地学习,广泛地阅读。只有不停下学的脚步,才能带来教的进步。

（四）始终坚持“贴近实际、贴近生活、贴近学生”的原则

新课程改革始终坚持“贴近实际、贴近生活、贴近学生”,培养学生的主动性、自主学习能力和自我教育的能力。只有坚持了“三贴近”原则的课堂,学生才会感兴趣,才能引起情感共鸣。这就要求我们从学生的实际生活出发,走进学生的情感世界,从而实现学生对主流价值观的理解和认同。这需要老师转变教学观念,充分发挥学生的主体作用,给学生平等的对待,教师由课堂领导者变为参与者,给学生足够的宽容、个性尊重和自我的情感体验。在此基础上,不失时机地进行情感态度价值观的正确引导。在灵魂深处,唤起学生的情感与理性!

（五）多元化的评价标准和方式

《国家中长期教育改革和发展规划纲要》中提出:改革教育质量评价和人才评价制度。改进教育教学评价。根据培养目标和人才理念,建立科学、多样的评价标准。做好学生成长记录,完善综合素质评价。探索促进学生发展的多种评价方式,激励学生乐观向上、自立、努力成才。

现在的中国社会关注人的发展,尊重人的个性。一个人的思想是自由的,学生的价值观呈现出了多元化的发展趋向。我们不能强行要求所有学生在情感态度价值观方面都是完全一致的,那就违背了人性和人类认知的基本规律。但是有一些普遍的价值观是适合于每一个真正的人的。传统的教育对学生的评价往往是狭隘的,只注重学习成绩。而学习成绩好的学生,在情感态度价值观方面不一定能够做得很好!所以我们要有多元的评价标准和方式,从多方面去引导和肯定学生。我们应该让学生更多地关注德行与人性。

如何巧妙设计英语课堂提问

北师大成都实验中学 史霖波

【摘要】 课堂提问是英语交际活动的催化剂。合适的课堂提问,往往能使学生积极思考问题,寻求解决问题的途径,从而培养他们分析问题、解决问题的能力,有效地提高课堂教学效率。

【关键词】 启发思维; 激发兴趣; 难易适度; 学生主体; 艺术性

合适的课堂提问,是一门艺术,它往往能把学生带入一个奇妙的问题世界,使学生积极思考问题,寻求解决问题的途径和答案,从而培养学生分析问题、解决问题的能力,有效地提高英语课堂教学效率。对于缺乏自制能力的学生来说,有效而恰当的提问,更能起到意想不到的作用。下面我结合自己的课堂教学,试着从几方面对如何有效恰当的课堂提问进行了探讨:

一、注重提问的原则

(一) 启发思维的原则

教师的提问,应富有启发性。因为课堂提问本身不是目的,而是启发学生思维的手段。不能为提问而提问、教师必须明确,提问不等于启发式,好的提问才是启发式提问,启发式提问重在所提问有价值 and 有意义,能够引导学生积极思考,发展其思维能力。如:我讲授初一年级英语提问时就不是很注重启发学生的思维,只是机械的训练学生的口语,回顾旧知。所以今后的提问应该注意启发学生的思维,让学生形成良好的行为习惯。

(二) 激发兴趣的原则

学生学习的内在动力是学习兴趣,应此教师提问如果能激发学生的学习动机和兴趣,他们就有了学习的原动力,这是启发教学的关键。为此,教师必须从教材和学生心理特点出发,引人入胜地、步步深入地提出富有趣味性、启发性的问题,用科学的、艺术的、生动的语言,吸引学生去积极思维。

(三) 难易适度的原则

课堂提问必须做到难易适度,尤其是难度较大的问题,一定要设计成一系列由浅入深,由旧导新、从易到难的小问题,使学生通过问题解答,逐步突破难点,把握要领,掌握规律。如:我在教授初一英语《GO

FOR IT》的时候,刚开始上课时,我总是把他们小学时学的一些简单的常用语(How are you? How old are you?)等来提问,让学生有些许成就感,继而不断提高难度引导学生回忆他们以前学过的句型,把本课时的重点分解开来,生在不知不觉中就把知识学到手了。

二、注重学生主体性

素质教育主张以“学生的学”为中心,把学生真正当作学习的主体,在英语课堂教学中根据实际情况,灵活地采用各种提问方式,既可活跃课堂气氛,激发学生提问的积极性,又可扩大提问的面,增加学生练习的时间和机会。所以我们的课堂提问方式,都必须做到师生互动,生生互动,培养加强学生的提问意识。

三、注重提问的艺术性

课堂提问是一种技巧,更是一门艺术,并且是教学中用得最多而又很难用精、用巧的艺术。

(一) 把握提问的最佳时机

教师在教学过程中不仅要具有驾驭教材,了解学生,优选教法的功夫,而且要有善于根据教学中的信息反馈,审时度势,不失时机地进行课堂提问的本事。课堂教学过程中,灵机应变、适时提问的机会是很多的。如我在教学初一上学期的一单元时时,在教学关键句前,出示一个很重的盒子,且里面套着很多小盒子。

T: what's this ?

S: It's a box .

T: please weight it ,how do you feel?

待学生拿一拿盒子后说:很重。这时及时

教学 heavy 一词。学生会产生盒子里有什么东西的念头。这时我马上提问: what's in it ?(随后要学习的新句)guess.让学生猜一猜。预习过课文的同学肯定会猜是 book。结果里面却是一个稍小一点的盒子。接着问: what's in the small one? 。结果还是一个更小的盒子。再接着猜接着问: what's in the small one?... 学生越猜越觉得有趣,等到后面几个盒子,学生已经会和我一起问了,而且一边问一边不时的笑。这样一来,不但学生的兴趣吊起来了,而且还掌握了关键词。

(二) 幽默组织, 为提问添彩

在英语教学中巧妙地运用幽默的课堂力,又能激发学生的求知欲。如有一次教 yummy(好吃的)一词时,想到了一个笑话:有个美国人想为自己的母亲祝寿,可想来想去都不知送什么好。后来一位朋友向他推荐了一种神奇的鸟,这种鸟会说话,会唱歌,还很善解人意。于是美国人花高价买下了它送给母亲。”事后,他打电话给他母亲:“你觉得这只鸟怎么样?”你们想想看他母亲会怎么说?“yummy”结果学生们还没回答就开始笑了。这样一来,凝重的课堂气氛马上缓解,学生会带着愉快的心情继续下面的内容,同时“yummy”学生们也会格外记忆犹新。

(三) 因材施教, 注重针对性

教师在提问对象的选择上要照顾全体学生,更要因材施教。平时教学中,由于受到课堂时间、教学内

容以及学生数量多等多种因素的制约,一般情况下有些问题不可能一一进行提问。因此,教师在课堂提问时要考虑提问导入新课,即能吸引学生的注意中等学生参与教学活动所能承受的能力,适当照顾优、差两头。如:我在上U3“Where's the post office?”时,就注重不同层次学生的提高,提问的问题也因人而异。接受的快的学生我会要求其回答较难的问题,领读所学的单词,而稍差的我就会让其回答些简单的问题,并领读两三个单词,使其对英语更感兴趣。

综上所述,可以看到:只有精心设计每一次课堂提问,形成有自己特色、适合学生口味的提问艺术风格,才能达到最佳的教学效果,才能成为学生思维的向导,才能有效地提高英语课堂教学效率。

参考文献:

- [1] 乔荣凝,《阳光教师》北京师范大学附属中学名师笔谈。
- [2] 严金永,《让生的思维活起来-名师最能激发潜能的课堂提问艺术》,西南师范大学出版社,2008
- [3] Marylou Dantonio 和 Paul C. Beisenherz,《课堂提问的艺术》

有效的提问——青年教师培训活动

【青年教师研究会 张勤 讯】



2011.11.9, 初中数学教研组长张小艳老师就《有效的提问》与我们青年教师交流。

张老师认真负责和善、严谨专业。由于张老师也是青年教师微格第二格的老师,所以她今天也借助了微格的话题——有效的课堂提问。张老师给青年教师进行了很生动细致的辅导,比如:中西方提问的一个差异,如何有效的提问,如何引导学生,如何设置问题,如何选择学生回答,如何余留思考问题的时间.....都进行了很细致的介绍,并且还有生动的案例分析,对老师们有很大的帮助。很多问

题正是大家困惑的,也是正在犯的,这样就给大家一个总结,让老师们能更系统的进行思考。

张老师还讲了一个话题——幸福感。我觉得这个让大家受益匪浅,作为一名新教师,很多事情都是崭新的,比如知识的构建,比如提问的思考,如果是班主任的话,与学生的交流更多,顺心的不顺心的事情就非常的多,那么,就要会随时调整自己的心态,才能更快乐的生活,更快乐的工作,更真心的爱这群孩子们,而不是活在抱怨之中。

我们喜欢这样的培训!

《归去来兮辞》课学设计

高仕瑜

【教材分析】

一、《归去来兮辞》是高中语文第二册第五单元第四篇文章。第五单元是一个古代散文单元,文采斐然,具有极强的艺术感染力。学生容易对这些美文产生兴趣。

二、《归去来兮辞》是作者要脱离官场、归隐田园的宣言书,可以看成是陶潜的思想总纲。领悟了本文,有助于正确理解陶潜的人文精神,有助于学生积淀一定的人文关怀。

三、《归去来兮辞》是魏晋文学的重要篇章,本文不但有华美的语言、和谐的声律,还有深刻的思想内涵,尤其是其不与世俗同流合污坚决归隐田园的思想引起许多文人士的共鸣,具有超时代意义。其为守卫自己的精神家园所做的种种努力,在现今仍有不可磨灭的借鉴意义。

【学生分析】

一、学生在初中时曾经学过陶潜的《桃花源记》,对其人其事及其思想情感有一定的学习基础,可以此作为突破口。

二、学生已初步具备思辩的能力,都有主动探究的天性,都潜藏着“自我实现的创造力”(马斯洛),可以据此作为解读本文的钥匙。

三、学生对古代文化名人的精神世界有一种较高层次的文化需求,也有与他人平等交流的渴望,本教材的内容安排能在教大程度上满足学生的这一心理。

【教学目标】

1、理清文章思路。2、体会文章意境。3、理解作者的人生追求。

【教学重点】

1. 诵读诗歌的要领、方法引导及其能力培养。
2. 解读陶潜这一隐逸诗人的形象及其意义探讨。

【教学难点】

“聊乘化以归尽,乐夫天命复奚疑”的正确理解。

【设计思想】

1. 新课标要求“诵读古典诗词和文言文,背诵一定数量的名篇”,并在阅读与鉴赏中明确指出“教师应激发学生诵读的兴趣,培养学生诵读的习惯”。本单元的教学目标是“了解课文的思想内容,重视诵读”。依据以上两点,特确定用“四读法”带动整个教学过程。

2. 新课标在阅读与鉴赏“教学建议”中特别指出,“阅读教学是学生、教师、教科书、编者、文本之间的多重对话,是思想碰撞和心灵交流的动态过程”“教师既是学生平等的对话者之一,又是课堂阅读活动的组织者、学生阅读的促进者”;在第三条中又指出,“积极倡导自主、合作、探究的学习方式”,据此为巩固和加深对较难问题的理解,特采用对话法和探究法以完成教学任务。

3. 辅助手段:多媒体

4. 课时安排:一课时

【教学过程】

走近陶渊明

一、导入课文

哪位同学能说说陶渊明在中国诗歌史上的特殊地位?(开创了我国田园诗派,表面上写田园风光,内里表达的是心灵的自由。)

现在先让我们看一看同学们制作的“作者档案”卡片,比一比谁与陶潜走得最近?(师生交流,选择最好的投放)

辞的特点。写作背景的传说故事:不为五斗米折腰

(解说:解读文学作品,离不开知人论世,用师生同背和制作卡片的形式既可以唤醒学生的知识积累,又可以督促学生关注文本尤其是注释,还可以活跃课堂气氛,可谓一举三得。)

二、走近陶渊明

(一)读:学生自由朗读课文,熟悉文意

过程:

1. 学生自由朗读, 要求

①一字一词读, 读准字音, 了解词义, 弄懂上面提到的字词, 理会文义。

②结合注释, 疏通文意, 并在不懂的地方做上标记, 教师循环指导。

③找出所有押韵的字, 在换韵的地方做出标记, 反复朗读由换韵开的段落和层次。

2. 交流体会: 同学们读完全诗以后的初步感受如何, 先交流交流。

晋无文章, 惟陶渊明《归去来兮辞》而已。

陶渊明作品在他生年以及死后多年均无多大影响, 唐代受重视, 宋代达到高峰, 苏东坡被贬儋州后曾和陶渊明的诗便有 100 多首, 陶渊明可谓中国文学史上的一颗璀璨的明珠。

3. 学生根据思路韵脚提示, 朗诵诗歌, 初步感受陶渊明的归隐情结。

(二) 读: 教师范读课文, 理清层次脉络

过程:

1. 朗读指导, 利用诗体“辞”的特点, 帮助诵读, 注意

①诗与文不一样, 诗中每停顿一处即为一句, 不管是逗号还是句号。本诗除去开头一句“归去来兮”独立处理外, 共有 60 句。两句为一组, 四句为一节, 每节表达一个完整的意思, 读后可作稍长停顿。应吟诵。(据此理清全篇层次脉络)

②六字句是全篇的主要形式, 按三拍读, 比如: 风/飘飘/而吹衣。少量的七字句也按三拍读, 如: 既自/以心/为形役。个别的五字句也同样, 如: 富贵/非/吾愿, 帝乡/不可/期。还有一些三字句四字句则都当整句来读, 末字适当地延长时间。

2. 教师范读, 朗读时节奏要整齐, 音韵要铿锵, 要读得悦耳动听甚至动心。

3. 交流体会, 理清全篇的脉络线索。(幻灯片 2)

叙事线索: 辞官—归途—抵家—室内生活—涉园—外出一纵情山水—如何度过余生。

情感线索: 自责自悔——自安自乐——乐天安命

(解说: 整理“情感线索”时要视具体情况而定, 若学生预习充分或理解程度较好, 可顺势引导; 若预习不够充分或对作者情感一时不能把握, 则可将这一

环节放到“悟读课文”后顺势引出。)

4. 学生根据诗体“辞”的特点及脉络线索尝试背诵, 进一步感受陶渊明的归隐情结。

(三) 读: 学生悟读课文, 领悟陶渊明的归隐情结。

过程:

(1) 指名朗读第一段

①创设问题情境一, 在封建社会里, 人们要建功立业, 要“大济苍生”, 实现人生价值, 往往是和仕途紧紧联系起来的, 陶潜此时却不愿为官, 那么陶潜辞官归田的原因是什么? 请依据文本作答。

(“田园将芜”“心为形役”“已往不谏, 来者可追”“迷途未远, 今是昨非”)

②教师追问, 从陶潜辞官归田的原因中可看出他当时的心境如何? 请用自己的话作答。

(自责、自悔→“田园将芜”“心为形役”, 自怨、自慰→“已往不谏, 来者可追”“迷途未远, 今是昨非”)

③教师追问, 陶潜的这种“心为行役”视入仕为“迷途”的心情, 你能找出他的相关诗句证明吗? (幻灯片 3)

④设问: 结合此诗和本段内容, 可看出陶潜有什么样的情结?

⑤小结: **鄙弃官场, 向往田园的归隐情结之一。**(板书)

(解说: 学生在回答时, 不求答案唯一, 意思对即可, 下同)

(2) 涵咏(缓慢的吟诵)第二、三段: 陶潜此文写于将归之际, 人未归而心已先归, 其想象归程及归后种种情状, 正显得归意之坚和归心之切。

陶渊明归去后的日子确实轻松、快乐, 进行小组合作, 请同学从第二段中选择句子, 第三段中选择句子, 分小组: 1、每组自由选择一个或几个辞句, 将辞句内容设想成一幅画面。2、用形象而有诗意的语言描述画面, 展现陶渊明的某种生活情趣, 写下来。时间限定在三分钟, 看哪些小组的合作效率最高,

(解说: 这一环节要每个学生都动起来,

若学生有困难，教师可作如下指导。先一边缓缓地吟诵、细细地品味，一边展开想象与联想，在脑海中浮现出灵动的画面——诗人的外貌、神态、言行、心理等，边读边想，便能逐渐进入诗人的情感世界，与诗人同乐同叹，同悲同喜。对语言涵咏品味得渐熟后，便脱离书本，试着背诵，直至能当堂成诵。）

3、师生对话，学生畅谈感受。

（解说：对话时要求学生依据文本作答，不能大而无边，可隐含如下思路展开：**归途中的归心似箭——抵家时的欣喜若狂——室内中的舒适安逸——园中时的流连往返**）

4. 教师追问，从此段中又可以看出陶潜有什么样的归隐情结？提示：与下面的诗句具有相同的心境。（幻灯片4）

5、小结：一诗一赋，表达了相同的心境，**淡泊明志，闲适自在的归隐情结之二。**（板书）中国士大夫写劳动，都是倡导别人去劳动，自己是旁观者，而陶潜是中国士大夫中第一个劳动实践者，此乃其**躬耕田园、琴书诗酒的归隐情结之三。**（板书）

（4）默读第四段

过程：

1. 默读本段。创设问题情境四，：归去后又产生了怎样的人生思考呢？内容在第四段。

人生感悟！

2. 学生讨论交流，允许互相质疑。

（解说：此题的设置主要培养学生的思辨能力，答案不求唯一，能自圆其说即可肯定，但要注意依据文本作答，若学生能够联系陶潜的其他作品，则更应肯定。因有一定的难度，故而采用默读的方式，以使學生有更多的思考空间。）

3. 小结：诗人回归田园，崇尚自然，是他质朴真实、率性而行的本性。他无法忍受官场对人的本性的扭曲，追求“本我”“真我”，不一味趋同，以求保存他的社会政治理想和人格价值，从字里行间我们不也体味到济世不得的痛苦与回归田园的无奈了吗？因此，本文陶渊明的思想感情，既有回归田园的欢悦，又有理想受挫的失落和忧伤，应有完整的认识。陶潜顺应自然，乐天安命有别于“立德”“立功”留名于世的儒家，也有别于炼丹学道求长生的道家，这是他痛苦抉择后为守卫自己的精神家园所获得的人

生真悟，此乃其**乐天安命、追求精神自由的归隐情结之四。**（板书）

（四）读：学生分组竞赛朗读，体会感悟诗人的形象。

过程：

1. 学生分组竞赛按序朗读一段，比一比哪一小组读的最好。评比标准

①读准字音句读，读出一定的语气、语调和语顿，不能读破句。

②声音要整齐清脆响亮，读出抑扬、轻重、缓急。

③情绪饱满，读出一定的情感、气势。

2. 顺势引导，梳理诗人形象的结构层次：呼唤归去——闲适生活——隐逸情怀——抒怀言志（板书）

课堂小结：

陶渊明曾因养家糊口为官，但他不愿“心为形役”，不为“五斗米折腰”，最终辞官归隐。在他余生的20多年内，虽然皇帝多次征召，但不管生活多么困苦，他再也没有踏入官场，始终过着恬淡无拘的田园生活。后世称他为“靖节”先生，就是赞颂他坚守高洁品性的情操！他是一个追求个性独立、精神自由的理想主义者，他始终坚守着自己的精神家园，保持着心性与自然的高度和谐！

前面我们体会了辞的意境之美、情感之美，可能对陶渊明有了自己的看法。请看屏幕。大家仿写句子，谈谈对陶渊明的评价。看例子：陶渊明，你是一棵孤傲的松，挺立于尘世之外。这个“松”就是文章的例子。现在请大家开始仿写句子。

（学生仿写，老师巡回指导）

同学们，就在我们即将走出课堂，走向生活的时候，我想请大家静心思考：在当今社会，面对日益激烈的竞争，我们是否给自己的个性留下一些空间？面对世事的纷纷扰扰，我们是否给自己的理想留下一方天空？面对尘世的种种诱惑，我们是否守护了自己的精神家园？我衷心祝愿在座的各位同学、各位老师在未来的人生之路上活出个性、活出心灵的自由！

诸城龙源中学“两导”课改模式

一、名称

“两导”模式：以评导学，以点导讲。（又称“5542”模式）

二、名称解释

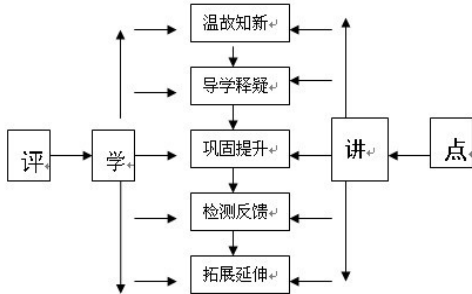
“导”指教师的引导

“导”的手段两个，称为“两导”，一是教师的“评价”，二是教师的“点拨”。

“导”的内容两个，一是学生的“学习”，二是学生的“讲课”。

“5542”：五个步骤、五条原则、四个关键字、两个落脚点。

三、流程图



四、课堂教学的五个步骤

一是温故知新：作业点评、预习展示、预备知识回忆等。

二是导学释疑：自主、合作、展示、点拨等。

三是巩固提升：记忆、练习、纠错、归纳等。

四是检测反馈：堂堂清。

五是延伸拓展：布置作业、公布下节学习内容等。

五、五条基本原则

一是尽量减少教师讲课时间的原则（一减）。

二是增加学生动笔时间的原则（一增）。

三是所有学生都参与课堂的原则（一参）。

四是立即落实、反复落实的原则（一落）。

五是科学评价贯穿整个教学过程的原则（一评）。

六、四个关键字

这一教学模式的在操作过程中要突出四个关键字：评、学、点、讲。

“评”指“评价”。包括“硬评”和“软评”，采用“两评两用”评价办法。

“学”指学生的学习。按照初中部“十五六”抢先学习策略进行学习。

“点”指教师的“点拨”。开门见山、简明扼要、画龙点睛。

“讲”指学生的讲解（课内课外）。既要研究如何把每一个学生变成“小先生”，还要研究学生讲课的时效性，避免走形式，浪费时间。全方位培养学生。

七、两“点”即两个落脚点。

一是愿学，解决学生学习动力问题，把“要我学”变成“我要学”；二是学会，解决学生知识落实问题，力争高分和满分。

龙源学校的课堂教学改革是全校 200 多名教师的自觉行动；学校 3000 多名学生都兴致勃勃的参与课改，个个是课改的主人。学校处处洋溢着研究的氛围，师生都乐于研究，已经形成了自己独具特色的“课改研究”文化。用刘花兰校长的话来说：“课堂教学改革，必须解决的是‘优质高效’问题。学生可持续发展的能力是高效的最深层次。”

附：《“两导”模式下的“两评两用”学习评价》

《初中部“十五六”抢先学习策略》

“两导”模式下的“两评两用”学习评价

1、“两评两用”解释

“两评”指两类评价办法。一是“硬评”，二是“软评”。把能够用分数等做出的评价称为硬性评价，简称“硬评”。把不能够或者不便于用分数等来量化但能激励学生的评价称为软性评价，简称“软评”。

“两用”指课堂学习评价成绩的两种用途。一种用途是：每学期期中、期末依据课堂学习评价成绩割取课堂学习优秀集体和先进个人，即“优秀学习小组”、“学习带头人”、“学习能手”。被评为优秀集体、先进个人的同学学校统一颁发奖状或证书并且该评价成绩将作为年终评选三好学生、优秀团员等评优工作的重要依据；另一种用途是：评价成绩记入个人成长档案，作为毕业年级评定综合素质等级的重要依据。

2、评价的原则

(1) 以激发学生学习的动力，教会学生学习为根本，“硬评”、“软评”并用的原则。

(2) 评、用结合原则。

(3) 公平、公开原则。

(4) 多元评价、全程评价的原则。

(5) 个人评价与小组评价相结合的原则。

3、小组建设

本着“异质同构”的原则分组。首先综合学生的各种能力选出9名小组长，然后班主任协调小组长，按照学生的学业基础、学习能力、性格特点、性别、家庭情况等进行合理分组。每班分为9个小组为宜，每个小组人数为6人。小组内组长选定副组长一人，共同作为小组活动的组织者。小组长将各学科的课堂学习评价记录任务分配给组内同学，分配办法如：甲同学负责语文、生物的课堂记录……。

4、关于“硬评”

(1) 评分项目及计分标准。

——在黑板前展示（板演或讲解）满分计2分，及格计1分；

——对其他同学的展示进行补充，点评精彩的计1分；

——提出的问题有价值或敢于质疑的计1分；

——在当堂检测中，满分的计2分，及格的计1分；

——教师个性化评价（如，基础较差的学生有较好的展示表现、兵教兵表现好的小组等）记1~3分。

(2) 记录办法。记录员根据评分项目及计分标准做好记录（用“正”字表达）。每天晚自习前各组长要将本组个人得分进行汇总，并将汇总结果填写在班级计分表中进行公示。

(3) 阶段总结。期中、期末前分两次由学习委员对各小组、个人成绩进行汇总并公示。

5、关于“软评”

(1) “软评”的意义：“软评”看似无法衡量，但对于学生心灵的陶冶、学习力的打造以及学生的全面发展起了非常重要的作用，应高度重视软评，科学进行软评。

(2) “软评”的形式：可以采取多样化的形式，包括语言评、表情评、文字评、形体评等。

(3) 课堂1分钟点评：依据评价成绩，小组长或记分员点评小组成员学习情况，教师或班干部点评小组学习情况。

初中部“十五六”抢先学习策略

1、背景

(1) 社会的要求。当今社会是知识爆炸的社会，知识打着滚更新，学生仅仅学会课本知识是远远不够

的，必须学会学习，保证离开校园后仍然能够会学习。

(2) 龙源学生特点的要求。龙源的学生大部分来自农村，基础相对比较薄弱，要快速提高学习成绩，必须有一套科学的学习方法。

(3) 学生未来发展的需要。未来的社会，“学习力就是竞争力”，一个不会学习的人，不能自主学习合作学习终生学习的人，到工作岗位后很快就要被淘汰。为了龙源学生将来的发展，老师有义务培养学生的“学习力”。

2、名称解释

(1) “十”：指十条学习保证

(2) “五”：指五种学习形式

(3) “六”：指六条抢先原则

3、十条学习保证

(1) 保证提前做好学习用具

(2) 保证提前2分钟进教室

(3) 保证进教室就学习

(4) 保证在教室内不大声喧哗

(5) 保证不在教学楼内说笑打闹

(6) 保证遵守午晚休纪律高效休息

(7) 保证睡前醒后的知识回顾

(8) 保证当日任务当日完成

(9) 保证每日写学习小结。利用晚饭后5分钟时间完成。

(10) 保证“兵教兵”的落实，把问题解决在小组内，不让组内的任何一个学生掉队。

4、五种学习形式

(1) 自主学习：课前自主预习，课堂自主学习，独立完成检测和作业

(2) 合作学习：向同学请教；帮同学解决问题；积极参与组内讨论；校外保持合作。

(3) 大胆提问：向同学向老师提出问题，大胆发表自己的看法和做法。

(4) 大方讲解：要勇当小先生，大方的到讲台讲解，通过“讲课”，锻炼自己的表达能力，展示自己的自信和实力。

(5) 及时积累：包括错题积累，方法规律积累，并保存和利用好自己的积累本。

5、六条抢先原则

(1) 抢先预习

(2) 抢先回答问题

(3) 抢先提出问题

(4) 抢先争得讲课机会

(5) 抢先为小组争得分数

(6) 抢先完成学案和作业

我校迎来成都市教师发展基地校验收



【教学科研处讯】2012年12月17日，我校迎来了成都市教师发展基地校检查工作小组对我校近三年教师发展基地校开展情况进行验收。

上午十点，刘增利校长做了“直挂云帆济沧海，乘风破浪会有时”的主题汇报，专家针对刘校长的汇报提出以下几个问题：

我校建立了什么样的机制，效果如何？刘校长一一做了回答。接下来，在校领导的陪同下，专家查看了相关档案资料，并和我校教师举行了教师发展相关的座谈。最后，专家对我校的评估做了以下的意见反馈：

七中育才的蒋校长对我校的工作给予了高度肯定，肯定了我们肯抓落实的做法，工作效果明显，定位清楚，方向清晰，站位高。认为我们的工作有载体，有抓手，落实具体。在办学上，我们重视规律，对教师的发展高度重视。尤其是在对青年教师的发展上，创新了培训方式，为学校的发展创造了足够多的空间。蒋校长最后对我校的基地校建设提出了建设性意

见：认为我们作为民办学校应该与公办学校的资源进行充分的共享。

列五中学的胡校长对我校建设教师发展基地的工作给予了高度的赞扬：胡校长评价说：学校的工作统领在发展的大局下、工作有序规范、抓住了学校的发展核心—教师发展。学校在基地校建设工作中问题考虑全面、工作落实到了教育教学的全部过程中、方方面面的工作都比较实在和具体。并取得了比较明显的效果：教师素质全面发展、教学质量也不断提高。

刘校长最后为该次验收会议做了总结：通过该次的基地校开展情况的验收会议，我们找到了我们面临共同问题，教育中存在的问题、提出我们要努力的创造出良好的教育环境。通过这两次的验收我们明确了下一步的工作重点和工作核心。最后感谢各位专家对我校教师发展基地校的建设给出的客观、科学的评价。相信在各位专家的帮助与监督下、我校的教师发展基地建设将越来越好。



不朽的传奇，后世的楷模

——读《先生》一书有感

李强

在本学期寒假里，我在忙碌中读完了学校推荐的《先生》一书，该书以十位先生（蔡元培、胡适、马相伯、张伯苓、梅贻琦、竺可桢、晏阳初、陶行知、梁漱溟、陈寅恪）的个性经历为经，中国社会变革为纬，将其莫不传奇的性格性情、命运经历、学术作为，以及他们的善良、无奈、焦虑和欢喜，在点滴中渐次呈现，充分反映了先生们艰辛而光辉的教育求索之路，他们开风气之先，不坠青云之志。他们的思想情怀、人格风骨，可以说是不朽的传奇，后世的楷模。

在本书中的十位先生他们生于19世纪末20世纪初，当时是中国社会急剧变化的时代。他们生于乱世，颠沛流离于战火，却不求苟全性命、不求闻达，为国传承与担当；像庇护小鸡的母鸡般，以弱身御强世；对学生后辈教之导之帮之扶之惜之爱之，毫不吝啬提供经世学问之坐标以及人格营养，示范风骨与风度，为后辈的成长和民族的兴盛赢得时间、空间。他们既清贫又富有，不仅有激情，还有理性；他们不断张扬民主、科学，并点滴努力推动着国家的进步。他们学贯中西，不仅有深厚的国学根基，又对西方的民主科学感同身受，在他们艰辛的教育实践中，他们不仅传道、授业、解惑，而且都有关爱平民的悲悯情怀。例如陶行知投身平民教育，希望“用四通八达的教育，来创造一个四通八达的社会”，他创建的晓庄师范为中国现代教育开出一片崭新天地；梁漱溟生在北京城，却一度决意过农村生活，在河南、山东等地长期从事乡村建设；晏阳初埋头乡村70年发展平民教育，推行“定县实验”理论和经验，在联合国教科文组织任职期间将实验视线投向更多需要关注的第三世界国家，为菲律宾、泰国、印度、印尼等的平民教育和乡村改造做出了卓越贡献，与爱因斯坦、杜威、福特等人一道被评为“现代对世界具有革命性贡献十大伟人”。他们扎根于传统，却无不高于传统。他们均从传统的土壤中生长出来，最终均肩负起安邦救国、

心育人的重任。中国的传统文人，历来以匡扶正义、安稳社稷为己任，这就是所谓的“修身、治国、平天下”。蔡元培也罢，张伯苓、梅贻琦、竺可桢以及其他几位先生也罢，都是从传统中走出的知识分子。又如胡适，他用理性平和地去做实事，有几分证据说几分话，宽容比自由更重要的品德，在今天浮躁的社会环境下显得尤为难得。

读完本书后掩卷沉思，品读着先生的思想，感悟着先生的精神，不仅有几多的感慨。我们作为一名新时期的教育工作者应该怎样去继承先生们的教育求索之路呢？我想：我们首先应该有一种为国育才的精神境界，只有有了这种精神，在日常的教育教学中我们才能耐得住“寂寞”，也才能无怨无悔的投身于教育。其次，我们还应该像过去的先生那样在教学中擅长个性教学法，有知识，更有情趣；有性格，更讲人格和品格；第三我们应该关心我们的每一个孩子，在教育教学实践中真正做到用心做教育，用爱育人才。最后我们还应该像陈寅恪先生那样具有“独立之精神，自由之思想”，引导我们的孩子从小学会独立、自主，宽容。“云山苍苍，江水泱泱，先生之风，山高水长”书读完了，但书是教不完的，但愿在我有限的教育生涯中，我能通过自己的努力去尽可能改变一些孩子的命运。不断学习，不断完善自我，让自己从一个教书匠转化为一个受学生欢迎、家长信任、学校放心的“小先生”。须知“大先生”固然奉献更大，“小先生”一样光荣伟大，期待我的同仁们都能成为对社会有所贡献的“小先生”，都能在自己的教育教学领域发挥出自己的正能量。

《教师成就希望》——带给我的精神财富

张 勤

《教师成就希望》中肖教授提到，他梦寐以求并以他最大的努力去奋斗的目标是将我们的国家建设成一个现代国家，一个民主国家、自由、宪政、法治、多远、开放的国家。如此崇高的理想，即使我们不能达到，但是这样的伟大的理想和他孜孜不倦的实践，是非常值得我学习和敬佩的！

他提到作为一名人民教师，只有有了正当的价值追求，教育才成其为教育，教师的行为才能区别于蒙蔽、欺骗、愚弄、操纵、控制、宣传、灌输、洗脑以及蛊惑和教唆。而这些价值的追求就是为了学生的幸福人生奠基，为自由社会培养人。当然，这样艰巨的任务和社会使命，必然要求我们遵从并切实履行基本的社会与道德义务，始终恪守人的尊严、平等和尊重个人价值以及反对无知、偏见、歧视，身体力行自觉地去影响更多的人践履这些原则。书中还有很多他对于教育的观点，例如：文化—心理过程；教育是一种价值引导；教育与启蒙等等，这一些列他用一生践行和总结的经验是教育界宝贵的精神财富和引导。

而现在我同样作为一名教育工作者，我认识到教育本来作为一项文化行为，是面向心灵成长的活动，是师生精神生活的过程，它言近而旨远。所以为了让学生能更好的理解、掌握、灵活运用老师教授给他们的知识，就好比从一个圆点出发，以有限的半径做圆，假设这个圆的面积就是学生能掌握的知识面，老师作为一个出发点就必须首先尽最大努力去延长半径。通过再次的阅读和专研其中精华，我学习到要从以下几点去努力：

一、完成一堂课中的必要环节

1、学习意义的明了。让学生在真实的情境中学会自律以及负起责任，让他们获得成就感，明白所学知识价值，才能真正达到掌握的程度。

2、反馈与强化。由于学生和老师的知识背景存在很大的差异，老师觉得简单的推理，而对于部分学生来说，很可能一头雾水、十分茫然。这就需要我

能以对话的方式探明学生学习情况，建立起师生之间的信息反馈的渠道，在这一关键点上予以强化。最有效的策略是鼓励学生复述，即用自己的语言来明确表达。

3、课堂讨论。讨论才西方国家的课堂是很常见的一种教学方式，它可以澄清思绪，可以让学生学会倾听，学会有条理地表达，学会阐述和维护自己的观点，也学会从别人的观点和证据中吸取有价值的东西，取长补短。

4、回顾和分享。一个好的教学是精神漫游的过程，正如登山，只有当我们最终登山山巅，俯瞰登山时所走过的路时，我们才会有了一种了然于心的感觉。即时回顾和巩固的实质就是将所学转化为实际能力，这一步至关重要。

这些都要在课堂及课后去实现，而我认为课前准备阶段的完成同样至关重要。我从书中明白帮助学生理解教学过程有多层意义：

第一、使学生对教学进程有合理的心理预期和必要的心理准备。如同导游引导游客一样，这样他们才不会漫无目的。

第二、有利于师生间的有效配合，并吸引学生实质性地参与教学过程。

第三、让学生理解程序的合理设计，有助于发展学生时间管理、设计活动的的能力。本来一个问题的解决，关键甚至起决定性作用的环节就是程序的合理设计。

综上种种理论的东西，都只是我从书中再结合自己学习和现阶段为止的实践总结的一些简略的观点，我还应该在自己的专业领域不断的更新、深化、拓展理论知识和实践经验，多跟同事以及上级领导交流、学习，争取经过不断的努力达到最大的覆盖面，不愧对家长和社会对我的深切期望！

2012年12月9日

《山地的形成》课后反思

刘婧婷

终于完成任务了！这是我在反思前最真实的感悟，也是我上完这节课公开课后的第一反应。

这半个月来，我每天 24 小时里，60%的时间都花在这上面了，为它愁为它思为它改为它累……除此之外，刘校长的关心、张校助的指导、范主任的帮助都让我倍受鼓舞，整个地理组的倾心相助、整个年级组的体贴帮忙也都让我感受到这个大家庭的温暖。特别是陈东群老师放下家中事务，陪我数次说课讲课磨课，我这个顽固脑袋却总是领会不到精神，但是就在我都快放弃了的时候，陈老师又不断的鼓励我，还在赛前头一天专程来看望我，让我重建自信。总的来说从知识到技能、从真情到感恩，收获多多，真心感谢。

所幸这一次的科研年会献课不仅仅是上展示课，而是与附校系统其他老师同台竞技，让我对待它的态度又认真了几分，压力也增加了几分。正是如此，我“生不如死”的磨课历程、“夜不能眠”的辗转反侧、历时四次改动的课件教案及学案才让我真正得到锻炼。

下面就具体的说说此次献课历程中的得与失。

得：

1、做到了从传统教学到新课程理念的转变，课堂的主角是学生，不是老师，不能让学生当容器。

2、自然地理中的讲解过程中，逻辑思维性一定要强，层层推导学生的思维，让学生能参与进来，师生共同迸发知识的火花是最佳的课堂效果。

3、一定要站在学生的立场上考虑，学生懂的我不讲，学生不懂要巧讲。

4、师父设计的板书精巧新颖，让我扬长避短，也让我在以后的教学过程中更加注意这一方面。

5、地理教学中充分利用图文结合的方式，既让

学生更易懂，又体现了地理学的精髓。

6、课堂中，师生互动的方式要多元化，问答讲练结合，让学生充分的动起来。

7、课堂时间有限，课堂上语言一定要精简，言简意赅的让学生懂，同时又有更多时间完成其他课堂任务。我一直以来的缺点就是语言冗杂啰嗦，这一次算是有很大的体会，要在较短的时间完成较多的任务，语言上一定要下功夫推敲。所以以后，在课堂上的语言还要多推敲。

失：

1、语速较快，导致整堂课程很赶，效率不高。

2、如果能让更多的学生参与到课堂讨论中、让更多的学生亲自动手画图，相信学生们会收获更多。

3、学生在讨论四个问题的过程中，只有一个问题解决了，另外三个没有成功解决，说明我的教学方式还是有问题，讲解过程还是有不详细的部分。

4、褶皱山与断块山的区别，在这一课中没有具体呈现出来，是一大败笔。

5、这一次赛前前一天，压力很大，师父来看望我时，出于感动及愧疚，我情绪失控泪水喷涌而出，晚上听从师父的嘱咐，早早的就睡了，但是第二天却 5 点就醒，充分证明了我的心理素质太差，还是要多锻炼才行。

最后，再次感谢学校如此的信任给我这次锻炼的机会，感谢领导们、同事们的关心与帮助。

《平抛运动》教学反思

宋丹

在本节之前，学生学习的都是直线运动，本节课是学生运动学习的转折点，平抛运动是曲线运动的两个重要特例之一，也是最简单的匀变速曲线运动，同时也是对运动的合成与分解知识的应用，本节课从实验引入，引导学生分析平抛运动的特点以及得出定义，并且在平抛运动的认识过程中加入学生实验，让学生亲身参与并直观地认识平抛运动的轨迹，这样的方式让学生更好地参与到课堂中来，积极地融入教学情境。

在引导学生分析研究平抛运动的方法时，给学生足够的时间进行讨论，最后请学生回答出平抛运动应该怎么分解，并一起进入实验探究环节，共同验证同学们的猜想是否正确，激发学生思考在对比实验中看到的现象后的本质。但是在这个环节中，讨论平抛运动水平方向的分运动时，有学生提出平抛视频中看到的只是任意一个时刻平抛小球与水平小球位置相同，并不能说明经历的时间相同，这里我的处理方式欠妥，在这里可以利用书本上第9页的频闪照片来进行说明，可以很清楚的看到在相同时间内小球在水平方向上的位移都是相同，这个过程也极大地考验了我的临场反应，也让我意识在课堂的掌控能力上还需要磨练。

通过实验完成对平抛运动规律的认识后，通过对刚



才学生实验所得的曲线进行数据处理，让学生体会运动的分解的运用；最后一个环节我是采用学案的方式让学生填写表格中关于平抛运动在竖直方向和水平方向的速度、加速度、位移，以及合速度、合加速度、合位移，并用投影的方式进行点评，总体来说，学生把分解部分的内容填写得不错，但是在运动的合成这一块完成情况并不理想，这个地方还需要教师加强引导，更好的提高课堂效率。

总之，这节课下来，我思考了很多，其中主要有两个方面，一个方面是对高中知识的熟悉程度很不够，还需要下苦功，平时多练题，除了本年级的课之外，还应多听高二、高三的物理课；另一方面上是对课堂的掌控能力，这对教师自身教学素质有极高要求，这也是今后需要加强的地方。

与学生沟通 高老师有招



【青教研 周晓阳讯】2012年11月28日晚，北京师范大学成都实验中学年轻教师培训在学校三楼会议室进行。语文教研组长高仕瑜老师，对新来的老师们做了关于怎样和学生进行良好沟通的培训。

在培训上，高老师说老师应该宽容，对待学生不是简单的教育，而是要爱学生，发自内心地关心学生。

同时在教育的过程中，要以身作责、言行一致。高老师还例举了很多关于学生和教师之间的例子，形象生动地完成了此次培训。

此次培训让新来的老师了解如何更好得和学生沟通，如何有效得提高教学质量，如何做一名受学生尊敬的老师。为他们在今后的教学过程中更加顺利，奠定了基础。